



Sammlung Theaterzettel

6. Musikalische Akademie des Großherzoglichen Hoftheaterorchesters

Kähler, Willibald

1902-03-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 4. März 1902, Abends präcis 7 Uhr

VI. Musikalische Akademie im Grossherzoglichen Hoftheater.

MANNHEIM.

Dienstag, den 4. März 1902.

VI. Musikalische Akademie

des Grossherzogl. Hoftheater-Orchesters
im Grossherzogl. Hoftheater.

Direktion: Herr Hofkapellmeister W. Käbler.

Solist: Herr **Leopold Godowsky** (Clavier).

1. **A. Bruckner.** Symphonie No. 8 (C-moll).
(I. Allegro moderato. — II. Scherzo. — III. Adagio. —
IV. Finale.)
(Auf vielseitigen Wunsch wiederholt.)

2. **P. Tschaikowsky.** Concert für Clavier mit Orchester-
begleitung. (Clavier Herr Leopold Godowsky.)

3. **L. van Beethoven.** Ouverture zu „Coriolan“ für grosses
Orchester.

4. Solostücke für Clavier:
a) **Schubert-Liszt.** Frühlingsglaube.
b) „ „ Ständchen von Shakespeare.
c) **F. Chopin.** Préludes. B-moll. D-moll.
d) „ „ Etudes. Op. 29 No. 3 und 6.
e) **Balakirew.** „Islamey“, Orientalische Fantasie.
(Herr Leopold Godowsky.)

Der Concert-Flügel von Bechstein ist aus dem Pianoforte-Lager
der Hofmusikalienhandlung von K. Ferd. Heckel, hier.

Anfang präcis 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zur gefälligen Beachtung.

Um die auf durchschnittlich zwei Stunden berechnete Dauer einer Akademie nicht zu überschreiten und gleichzeitig besorgsame Störungen zu vermeiden, wird ein verehrliches Publikum höflichst ersucht, die Plätze vor **Beginn der Akademie** einnehmen zu wollen.

Bei Beginn der Akademie und **während der Dauer** eines Musikstückes werden die Thüren geschlossen.

Parquett M. 4.—, Stehplatz im Parquett M. 3.—, II. Rang, 2. und 3. Reihe M. 3.50, III. Rang, 1. Reihe M. 2.50,
Prosceniumsloge III. Rang M. 1.50, Parterre M. 1.50, Gallerie-Loge M. 1.—, Gallerie 50 Pfg.

An der Tages-Kasse des Grossh. Hoftheaters und Abends an der Kasse.

Die **Hauptprobe** zur VI. Akademie
findet **Montag, den 3. März, Nachmittags 1 $\frac{1}{2}$ 4 Uhr** im Hoftheater statt.
(Eingang durch den Anbau am Schillerplatz.)

Eintrittskarten zum Parquett à 1 Mk. 50 Pfg. beim Portier (Schillerplatz).