



# Sammlung Theaterzettel

**Die berühmte Frau.**

**Schönthan, Franz von**

**1902-03-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Samstag, den 15. März 1902.

68. Vorstellung im Abonnement B.

# Die berühmte Frau.

Lustspiel in 3 Akten von Franz von Schönthal und Gustav Kadelburg.

Regisseur: Herr Hecht.

### Personen:

Baron Römer-Saarstein	Herr Eckelmann.
Agnes, seine Frau	Frl. v. Nothenberg.
Germa } deren Töchter	Frau Eckelmann.
Wally }	Frl. Breisch.
Paula Hartwig	***
Ottilie Friedmann, ihre Nichte	Frl. Wittels.
Graf Bela Palmay	Herr Köfert.
Ulrich von Traunstein	Herr Göh.
Professor Georg Ziegler	Herr Weger.
Fräulein Seemann } im Hause des Baron Römer	Frau De Sant.
Anton }	Herr Loberg.
Betty, Stubenmädchen bei Ottilie	Frau Schönfeld.

\*\*\* Paula Hartwig . . . Frau Asta Siller vom Neuen Theater in Berlin als Gast.

Zeit: Die Gegenwart. — Ort der Handlung: Berlin.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang präzise 7 1/2 Uhr.** Ende 9 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Frank: Herr Arug.

### Eintrittspreise.

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze im I. Parquet . . . . . M. 3.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	M. 6.— per Platz	Sperrsitze im II. Parquet . . . . .	" 2.50 " "
3. u. 4. Reihe . . . . .	" 5.— " "	<b>Nicht nummerierte Plätze.</b>	
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	" 3.— " "	Schuplatz im Parquet . . . . .	" 2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	" 2.— " "	Parterre . . . . .	" 1.50 " "
2. u. 3. Reihe . . . . .	" 1.50 " "	Gallerieloge . . . . .	" .80 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	" 2.50 " "	Gallerie . . . . .	" .40 " "
Loge III. Rang, 2. Reihe . . . . .	" 1.20 " "		

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse ausgegeben

Der Vorverkauf der nummerierten Plätze zu den im Wochenplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10-1 Uhr und Nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11-1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Sonntag, den 16. März 1902, Nachmittags 1 1/2 Uhr. 9. Volks-Vorstellung.

# Flachsman als Erzieher.

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

Abends 7 1/2 Uhr. 69. Vorstellung im Abonnement A.

## L A K M E.