



Sammlung Theaterzettel

Cavalleria rusticana (Sizilianische Bauernehre).

Kähler, Willibald

1902-05-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 4. Mai 1902.

86. Vorstellung im Abonnement B.

Cavalleria rusticana

(Sicilianische Bauernehre).

Oper in 1 Aufzuge. Nach dem gleichnamigen Volksstück v. G. Verga, bearbeitet v. G. Targioni-Tozzetti und G. Menasci.
Musik von Pietro Mascagni.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhler. — Regisseur: Herr Fiedler.

Personen:

Santuzza, eine junge Bäuerin	Frl. Schoene.
Turiddu, ein junger Bauer	Herr Krug.
Lucia, seine Mutter	Frl. Köpfer.
Alfio, ein Fuhrmann	Herr Wünschmann.
Lola, seine Frau	Frl. Fladniger.

Geistliche, Landleute, Bettelvolk, Kinder.

Die Handlung spielt in einem sizilianischen Dorfe. — Zeit: Gegenwart.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Darauf:

Sonne und Erde.

Ballet in 4 Bildern von F. Gaul und J. Haspreiter. Musik von J. Bayer.
Arrangirt von der Balletmeisterin Frl. Fernande Robertine. — Dirigent: Herr Orchesterdirektor Schuster.

Allegorie.

Der Weltgeist	Herr Eichrodt.
Die Sonne	Frl. Bendfeld.

Der Herold des Frühlings; die Rose, die Rebe, die Eisblume.

I. Bild. Frühling.

Ein Naturforscher	Herr Godeck.
Ein Dichter	Herr Möller.
Fräulein Aurora, Gouvernante	Frau Schilling.
Bertha	Frl. Bethge.
Christof, ein Gärtnerjunge	Frl. Reibold.

Böglinge eines Mädchenpensionats.

II. Bild. Sommer.

Banquier v. Mayer	Herr Voigt.
Regina, dessen Frau	Frau De Lant.
Adele, deren Tochter	Frl. Breisch.
Chevalier Richard	Hr. Kaßenberger.
Oliva, ein spanisches Zigeunermädchen	Frl. Robertine.
Sayma, ein Zigeuner	Herr Hilbrandt.
Ninetta, Blumenverkäuferin	Frl. Schrant.

Drei Gigerl	Herr Weger.
	Herr Loberg.
	Herr Bergmann.
Matrosen	Herr Leisch.
	Herr Peters.
	Herr Voigt.

Erster } Carabinier	Herr Schödl.
Zweiter }	Herr Umlauf.

Badegäste, Zigeuner, Mitglieder eines Ruderclubs, Musiker eines Orchesters, Badediener.

III. Bild. Herbst.

Graf Finkenstein	Herr Godeck.
Comtesse Malwine	Frl. Bendfeldt.
Baron Sternheim	Herr Schödl.
Ein Wirth	Herr Mojer.
Deffen Frau	Frau Schilling.
Ein Festordner	Herr Voigt.
Der Feldhüter	Herr Bongard.
Der Dorfbarbier	Herr Peters.

Jagdgesellschaft, Winzer, Winzerinnen, Dorfmusikanten, Jäger, Treiber, Diener u.

IV. Bild. Hochwald im Winter.

a. Kirchgang zur Christmette.
b. Im Hochwald.
Kirchgänger. Genien des Waldes.

Vorkommende Tänze und Gruppierungen:

1. Bild. Frühlingsreigen, Frl. Bethge, Reibold und die Damen des Ballets.
2. Bild. Spanischer Zigeunertanz, Frl. Robertine, Herr Hilbrandt und Herren vom Chor.
Sport-Galopp, Damen vom Ballet.
Finale, Frl. Robertine u. das ganze Personal.

3. Bild. Polka, Frl. Robertine u. Frl. Bethge. Tanz der Winzer und Winzerinnen die Damen vom Ballet und Chor.

4. Bild. Tanz der Genien des Waldes, die Damen vom Ballet und die Elevenen.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende nach $1\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach der Oper findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Verlaubt: Herr Lösch. Frau Fiora.

Eintritts-Preise.