



Sammlung Theaterzettel

Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück

Lessing, Gotthold Ephraim

1914-10-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

11

Dienstag 6. Oktober 1914 / 2. Vorstellung im Abonnement A

Minna von Barnhelm

oder das Soldatenglück

Ein Lustspiel in fünf Akten von Lessing

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

| | |
|---|---------------------|
| Major von Tellheim, verabschiedet | Freih. Alberti |
| Minna von Barnhelm | Thila Hummel |
| Franziska, ihr Kammermädchen | Marianne Kub |
| Fust, Bedienter des Majors | Robert Garrison |
| Paul Werner, gewesener Wachmeister des Majors | Alexan'er Kökert |
| Der Wirt | Emil Hecht |
| Eine Dame in Trauer | Toni Wittels |
| Ein Feldjäger | Paul Bieda |
| Riccaut de la Marlinière | Hans Godeck |
| Graf von Bruchsal | Karl Neumann-Hoditz |
| Ein Diener des Fräulein von Barnhelm | Hermann Trembich |

Die Szene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirtshauses und einem daran stoßenden Zimmer

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine-Preise

| Numerierte Plätze: | | Numerierte Plätze: | |
|---|------|---|------|
| I. Rang: Mitte, 1. Reihe Mk. | 7.-- | II. Rang: Seite, 2. Reihe Mk. | 3.-- |
| I. Rang: Mitte, 2. Reihe " | 6.-- | III. Rang: Mitte, 1. Reihe " | 2.50 |
| I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe " | 5.-- | III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe " | 2.-- |
| I. Rang: Loge 1. Reihe " | 6.-- | III. Rang: Seite, 1. Reihe " | 2.-- |
| I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe " | 4.50 | III. Rang: Seite, 2. Reihe " | 1.50 |
| Parterre: Loge 1. Reihe " | 5.-- | III. Rang: Profzeniumsloge " | 1.50 |
| Parterre: Loge, 2. Reihe " | 4.-- | IV. Rang: Mitte " | 1.-- |
| Sperrsitz: 1. Parkett " | 4.-- | IV. Rang: Seite " | 0.50 |
| Sperrsitz: 2. Parkett " | 3.-- | | |
| II. Rang: Mitte, 1. Reihe " | 4.-- | Nicht numerierte Plätze: | |
| II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe " | 3.50 | Stehplätze im Parkett " | 2.50 |
| II. Rang: Seite, 1. Reihe " | 3.50 | Parterre " | 1.50 |

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn. u. Feiertage)
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhoferverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Die verehrlichen Abonnenten werden höflichst ersucht, die Abonnementkarten an der Hoftheaterkasse in Empfang zu nehmen. Der Abonnementbetrag ist spätestens bis 1. Dezember zu entrichten. Wir gestatten uns ausdrücklich darauf hinzuweisen, daß Nichtabholung der Plätze die Verpflichtung zur Zahlung des Abonnementbetrags nicht aufhört. Gleichzeitig möchten wir nochmals darauf hinweisen, daß für die erste Hälfte des Abonnements der gleiche Betrag wie bisher erhoben wird.

Im Hoftheater: