



Sammlung Theaterzettel

Mignon

Lederer, Felix

1914-10-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogtl. Hof- und National-Theater
Mannheim

27

Samstag, 24. Oktober 1914 / 5. Vorstellung im Abonnement D

Mignon

Oper in drei Akten mit Benützung des Goethe'schen Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“
von Michael Carré und Jules Barbier / Deutsch von F. Gumbert / Musik von A. Thomas

Spielleitung: Eugen Gebrath / Musikalische Leitung: Felix Lederer

Personen:

Mignon	Jane Freund
Philine	Gertrud Kunge
Wilhelm	Friedrich Bartling
Lothario	Joachim Kromer
Laertes	Hugo Voisin
Farno	Karl Marx
Friedrich	Max Felmy
Antonio	Georg Maudanz
Ein Souffleur	Hans Wambach
Ein Diener	Heinrich Füllkrug
Ein Bürger	Freitz Müller

1. Akt: Zigeunertanz, arrangiert und getanzt von Fennie Häns, Traute Naujoks
und den Damen des Balletts

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mk. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	" 6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	" 4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 1.50
Parterre: Loge 1. Reihe	" 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	" 1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe	" 4.—	IV. Rang: Mitte	" 1.—
Sperrsitze: 1. Parkett	" 4.—	IV. Rang: Seite	" 0.50
Sperrsitze: 2. Parkett	" 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 4.—	Stehplätze im Parkett	" 2.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 3.50	Parterre	" 1.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 3.50		

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 25. Oktober (A 6 mittl. Preise)

Die Quänetten

Anfang 6 Uhr