



# Sammlung Theaterzettel

## Der fliegende Holländer

**Lederer, Felix**

**1914-10-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogt. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

28

Sonntag, 25. Oktober 1914 / 6. Vorstellung im Abonnement A

Statt der angekündigten Vorstellung „Die Hugenotten“

# Der fliegende Holländer

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath / Musikalische Leitung: Felix Lederer

Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer . . . . .	Wilhelm Fenten
Senta, seine Tochter . . . . .	Minnie Leopold
Erik, ein Jäger . . . . .	Artur Corfield
Mary, Sentas Amme . . . . .	Betty Köster
Der Steuermann Dalands . . . . .	Friedrich Bartling
Der Holländer . . . . .	Hans Bahling

Matrosen des Norwegers / Die Mannschaft des fliegenden Holländers / Norwegische Mädchen und Frauen  
Ort der Handlung: Die norwegische Küste

Textbücher sind an der Kasse für 20 Pfennig zu haben

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge größere Pause

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Kasseneröffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr

**Anfang 6 Uhr**

Ende gegen 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel - Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mf. 8.50	II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	Mf. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	7.50	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	2.50
I. Rang: Loge 1. Reihe . . . . .	7.—	III. Rang! Seite, 1. Reihe . . . . .	2.50
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe . . . . .	5.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	2.—
Parterre: Loge 1. Reihe . . . . .	6.—	III. Rang: Proszeniumsloge . . . . .	2.—
Parterre: Loge, 2. Reihe . . . . .	5.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	1.25
Speresitz: 1. Parkett . . . . .	4.50	IV. Rang: Seite . . . . .	0.60
II. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	4.—	Stehplätze im Parkett . . . . .	3.—
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	4.—	Parterre . . . . .	2.—

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn. u. Feiertage)  
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags