



Sammlung Theaterzettel

Symphonie (C-Dur)

Bodanzky, Artur

1914-11-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim**

Zum Besten der bedürftigen Angehörigen der im Felde stehenden Mannheimer Krieger.

Dienstag, 17. November 1914

Musensaal des Rosengartens

Zweite Musikalische Akademie

des Großh. Hoftheater-Orchesters unter Direktion des Herrn Hofkapellmeisters Artur Bodanzky
Solistin: Frau Kammerfängerin Lilli Hoffmann-Wégén, erste Altistin der kgl. Hofoper Stuttgart

Vortragsfolge:

1. **f. Mendelssohn-Bartholdy**, Overture in C dur (Op. 24)
für Harmoniemusik. (Zum ersten Male)
2. **fr. Schubert**, Lieder mit Klavierbegleitung: a) Die Stadt,
b) Gretchen am Spinnrad, c) Sittenei
10 Minuten Pause
3. **Rob. Schumann**, Lieder mit Klavierbegleitung: a) In der
Fremde, b) Soldatenbraut, c) Sonntags am Rhein, d) Haupt-
manns Weib
4. **fr. Schubert**, Symphonie (C dur)
I. Andante, Allegro ma non troppo - II. Andante con moto - III. Scherzo
(Allegro vivace) - IV. finale (Allegro vivace)

(Am Klavier: Herr Leo Körner)

Dritte Akademie: Dienstag, 8. Dezember 1914 / Solist: Herr Kammerfänger fr. Plaszke aus Dresden (Bariton)

1. Juan Anorr, Passagaglia und fuge für Orchester (Uraufführung). 2. Arie für Bariton mit Orchesterbegleitung. 3. Lieder für Bariton
mit Klavierbegleitung. 4. Sibelius, „Saga“, symphonische Dichtung für großes Orchester. (Zum ersten Male)

Kassenöffnung 7 Uhr / Anfang halb 8 Uhr / Ende gegen halb 10 Uhr

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Im Hoftheater:

Donnerst., 19. November (C 11 kleine Preise)	Donna Diana (Neu einstudiert)	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Freitag, 20. November (D 11 kleine Preise)	Der Maskenball	Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Samstag, 21. November (B 12 kleine Preise)	Katze	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr