



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Bodanzky, Artur

1914-11-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National-Theater
Mannheim

56

Sonntag, den 22. November 1914

12. Vorstellung im Abonnement D

Infolge Absage des Kammerängers Burrian wird die Vorstellung im Abonnement gegeben

Tristan und Isolde

Handlung in drei Aufzügen von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath / Musikalische Leitung: Artur Bodanzky

Personen:

Tristan	Walter Günther-Braun
König Marke	Wilhelm Fenten
Isolde	Herminie Rabl
Kurwenal	Joachim Kromer
Melot	Hugo Voisin
Brangäne	Jane Freund
Ein Hirt	Max Selmy
Ein Steuermann	Karl Marx
Stimme des jungen Seemanns	Friedrich Bartling

Schauplatz:

1. Aufzug: Zur See auf dem Verdeck von Tristans Schiff während der Ueberfahrt von Irland nach Cornwall
2. Aufzug: In der königlichen Burg Markes in Cornwall. 3. Aufzug: Tristans Burg in Bretagne

Textbücher sind an der Kasse für 20 Pfennig zu haben

Beginn des { zweiten Aktes 6 Uhr 40 Minuten
dritten Aktes 8 Uhr 15 Minuten

Kasseneröffnung 4 1/4 Uhr

Anfang 5 Uhr

Ende nach 9 1/4 Uhr

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 8.50	II. Rang: Seite, 1. Reihe	4.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	7.50	II. Rang: Seite, 2. Reihe	3.50
I. Rang: Mitte, 3., 4 und 5. Reihe	6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	3.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	7.—	II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	2.50
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	5.50	III. Rang: Seite, 1. Reihe	2.50
I. Rang: ganze Logen	5.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	2.—
Parterre: Loge 1. Reihe	6.—	III. Rang: Proszeniumsloge	2.—
Parterre: Loge 2. Reihe	5.—	IV. Rang: Mitte	1.25
Parterre-Logen: ganze Logen	5.—	IV. Rang: Seite	0.60
Sperre: 1. Parkett	4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	4.50	Stehplätze im Parkett	3.—
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	4.—	Parterre	2.—

Kasseneröffnung für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
An Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Neuen Theater: