



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Im preußischen Feldlager**

**Grabbe, Christian Dietrich**

**1914-12-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



**Großherzogl. Hof- und  
National- Theater  
Mannheim**

82

Freitag, 18. Dezember 1914

Bei aufgehobenem Abonnement  
zu Volksvorstellungspreisen

# Vaterländischer Abend

Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“ von Wagner

Musikalische Leitung: Felix Lederer

Zum ersten Male:

## „Im preussischen Feldlager“

zusammengezogen aus „Napoleon“ von Grabbe

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

Marshall Blücher . . . . . Major . . . . . Erster Zweiter Dritter Viertes Feldwebel . . . . . Unteroffizier . . . . . Berliner Freiwilliger . . . . . Schlesischer Infanterist . . . . . Marketenderin . . . . . General Graf Bourmont . . . . . Sein Adjutant . . . . .	Jäger . . . . .	Hans Godek Fritz Alberti Max Grünberg Georg Köhler Hermann Kupfer Joachim Kromer Alexander Köfert Joseph Kenkert Walter Tautz Bernhard Müller Julie Sanden Robert Garison Hermann Tremblach	
--	-----------------	---	--

Vorkommende Gesänge:  
 „Lützows wilde Jagd“  
 „Gebet vor der Schlacht“

## Symphonie „Eroica“ von Beethoven

Musikalische Leitung: Artur Bodanzky

Nach dem Feldlager größere Pause

Kasseneröffnung 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Anfang 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Ende gegen 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Numerierte Plätze:			
I. Rang: Mitte, 1. bis 5. Reihe . . . . .	ME. 3.—	IV. Mitte: . . . . .	ME. 0.50
I. Rang: Seite, . . . . .	„ 2.50	IV. Seite: . . . . .	„ 0.30
Vaterreloge . . . . .	„ 2.50	Nicht numerierte Plätze	
Speersitze im Parkett . . . . .	„ 1.80	Stehplätze im Parkett . . . . .	„ 1.20
II. Rang: Mitte und Seite . . . . .	„ 1.70	Parterre Stehplatz . . . . .	„ 0.70
III. Rang: Mitte und Seite . . . . .	„ 1.20		

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—12 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—12 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettsitze nehmen auswärts an: Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Buchhandlung A. Michelsen in Speyer. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.