



Sammlung Theaterzettel

Königskinder

Lederer, Felix 1915-01-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Dienstag, 5. Januar 1915 / 21. Vorstellung im Abonnement C

Königskinder

Musikmärchen in drei Bildern

Musik von Engelbert humperdinck / Text von Ernst Rosmer

Spielleitung: Eugen Gebrath / Mufikalifche Leitung: Felix Lederer

Märdenmenfchen

Der Königsfohn.								120		-	0.2	Walter Gunther-Braun
Die Ganfemand .							Ť					Elfe Tufatau Sortrud Rings
Der Spielmann .	30		- 3				•	•		•	•	Zantim Englished Down a rungs
Die Seve	•		•	•			•	•		•		Joddim Rromer
Die Bexe	*				•			٠				
Der Bolghader .	*	•		٠				٠				hugo Voisin
Der Befenbinder .												Max Felmy
Gein Comtermen .												Belene Beinrich
Der Ratsälteste .												Karl Mana
Der Wirt												Rarl Mary
Die Wirtstochter .									•	•		Elle Decisson
Der Schneider		•		•			*	•				Cath picifiet
Die Stellmand	•			•	•		•	•				Brity von der Beydt
Die Stallmagd .				•			٠	٠		٠		Jane Freund
Erfter } Jormad	iter											Karl Zöller
Owelter)	,	•	•	•	•							Karl Joller Franz Bartenstein
Cine Zrau						-						Flla Vahouts
Erftes Schenkma	do	en						200		100		Jda Reinfe

Ratsherren und Ratsfrauen, Bürger und Bürgersfrauen Handwerker, Spielleute, Bursche, Mädchen, Kinder, Volk Erster und dritter Akt vor der Hexenküche im Hellawald, der zweite auf dem Stadtanger von Hellabrunn Orchester-Vorspiel zum 1. Akt: Der Königssohn

"
"
2. "
Hellafest und Kinderreigen
"
"
3. "
Verdorben – Gestorben — Spielmanns letzter Gesang

nach dem erften und zweiten Bild größere Daufe

Textbucher find an der Kaffe für 80 Pfennig zu haben

Das Personal ift angewiesen, mahrend des Orchester-Vorspiels niemandem den Zutritt zum Jufchauerraum zu gestatten

Die Burudnahme von Eintrittstarten findet nur bei Stüfanderung fatt.

71/2 Uhr Antana

Rleine Preise

			1000000
	numerierte Plate:		
I. Rang:	Mitte, 1. Reihe M	TF. 7.—	II. Rang: Geite, 2. Reihe MF. 3
I. Rang:	Mitte, 2. Reihe ,	6	III Range Witte 1 Paths
l. Rang:	Mitte 3 A und 5 Patt		III. Rang: Mitte. 1. Reihe ,, 2.50
	Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . ,	, 5	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe 2.
I. Rang:	Loge 1. Reihe ,	. 6	III Range Galde of Welle
i. trung:	Lone, 2, und 3. Reihe	The state of the s	III. Pana Gitte a Patter
Darterre.	Joge 1 Rails	, 4.50	III. Rang: Geite, 2. Reihe , 1.50
Dantanna	Loge 1. Reihe ,	, 5	III. Rang: Profzeniumsloge 1.50
putterre.	Loge, 2. Keihe	4	IV Rana: Witte
Sperrfit:	1. Parfett		17. 23ding. 2011e
Snorfits 6	Dorfott '	, 4.—	IV. Rang: Geite · · · · · · , 0.50
ti v	2. Parkett	. 3.—	The state of the s
II. Mang:	Mitte, 1. Reihe	4	
II. Rana:	Mitte. 9, und 3 Rothe	, 7.	The second secon
11 17 000	Mitte, 2. und 3. Reihe	3.50	Stehplate im Parkett , 2.50
it trang:	Seite, 1. Reihe	3.50	
*************		, 0.00	parterre , 1.50
		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	

Range avocorecuuf für die gange Woche von Montag on taglich vormittags von 10-, abe (ausgenommen Conn. u. Leiertage) Lagesvertauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-5 uhr, an Conn- und Jeieriagen vormitoon 11-1 Uhe (nachmittage teim hoftheater-Portier) ; außerdem bei der Verkaufeftelle Rugust Kremer, Paradeplat D 1, 5. Bestellungen auf Partettplage nehmen auswarte an: Karl hochstein, Muftalienhandlung in beidelberg, Eugen Pfeiffer, hofmufttalienhandlung in heidelberg und die Bahnhofsvermaltung in Ludmigshofen a ich

Kaffeneröffnung 7 Uhr