



Sammlung Theaterzettel

Die versunkene Glocke

Hauptmann, Gerhart

1915-01-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim

115

Montag, 18. Januar 1915 / 22. Vorstellung im Abonnement B

Die versunkene Glocke

Deutsches Märchendrama in 5 Akten von Berhart Hauptmann

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

Heinrich, ein Glockengießer	Freih Alberti
Magda, sein Weib	Thila Hummel
Kinder beider {	Anna Schmelzle
	Käte Sauter
Die Nachbarin	Elise de Lank
Der Pfarrer	Hans Godeck
Der Schulmeister	Karl Neumann-Hoditz
Der Barbier	Emil Hecht
Die alte Wittichen	Toni Wittels
Rautendelein, ein elbisches Wesen	Alice Lisso
Der Nickelmann, ein Elementargeist	Alexander Kökert
Ein Waldschrott, faunischer Waldgeist	Meinhart Maur
	Helene Leydenius
Elfen {	Lucie Lorma
	Rose Lichtenstein
	Berl Herz

Zwerge / Holzmännchen und Holzweiberchen

Der Märchengrund ist das Riesengebirge und ein Dorf an seinem Fuße

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei St ü c k ä n d e r u n g statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. Reihe	ME. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	ME. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	„ 6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	„ 2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	„ 5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	„ 2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	„ 6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	„ 2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	„ 4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	„ 1.50
Parterre: Loge 1. Reihe	„ 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	„ 1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe	„ 4.—	IV. Rang: Mitte	„ 1.—
Sperre: 1. Parkett	„ 4.—	IV. Rang: Seite	„ 0.50
Sperre: 2. Parkett	„ 3.—		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	„ 4.—		
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	„ 3.50	Stehplätze im Parkett	„ 2.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	„ 3.50	Parterre	„ 1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage) Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Buchhandlung A. Michelsen in Speyer.