



Sammlung Theaterzettel

Undine

Bodanzky, Artur

1915-01-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National-Theater
Mannheim

118

Donnerstag, 21. Januar 1915 / 23. Vorstellung im Abonnement D

Undine

Romantische Zauber-Oper in 4 Aufzügen (6 Bildern) nach Fouques Erzählung frei bearbeitet
Musik von Albert Lortzing

Spielleitung: Eugen Sebrath / Musikalische Leitung: Artur Bodanzky

Personen:

Bertholda, Tochter Herzog Heinrich's	Minnie Leopold
Ritter Hugo von Ringstetten	Artur Corfield
Kühlebörn, ein mächtiger Wasserfürst	Ernst Fischer
Tobias, ein alter Fischer	Hugo Voisin
Marthe, sein Weib	Betty Koster
Undine, seine Pflegetochter	Dorothee Manski
Pater Heilmann, Ordensgeistlicher vom Kloster Maria-Gruf	Wilhelm Fenten
Veit, Hugo's Schildknappe	Max Selmy
Hans, Kellermeister	Karl Mang
Der Kanzler	Walter Dieau

Edele des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen, Jagdgefolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister
Hochzeits-Reigen im vierten Akt, eingerichtet von Rennie Häns

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. Reihe	MF. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	MF. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	" 6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 1.50
Parterre: Loge 1. Reihe	5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe	4.—	IV. Rang: Mitte	" 1.—
Sperrsitz: 1. Parkett	4.—	IV. Rang: Seite	" 0.50
Sperrsitz: 2. Parkett	3.—		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	4.—		
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	3.50	Stehplätze im Parkett	" 2.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	3.50	Parterre	" 1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—12 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)