



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Tell

Schiller, Friedrich

1915-01-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

124

Mittwoch 27. Januar 1915 / 26. Vorstellung im Abonnement C

Neu einstudiert:

Wilhelm Tell

Schauspiel in fünf Akten von Schiller

Spielleitung: Richard Weichert

Personen:

Hermann Gessler, kaiserlicher Landvogt in Schwyz und Uri Werner, Freiherr von Attinghausen, Bannerherr Ulrich v. Rudenz, sein Neffe Werner Stauffacher Jtel Reding Hans auf der Mauer Jörg im Hofe Ulrich der Schmid Jost von Weiler Walther Fürst Wilhelm Tell Köffelmann, der Pfarrer Petermann der Sigrift Kuoni, der Hirt Werni der Jäger Ruodi, der Fischer Arnold vom Melchthal Konrad Baumgarten Maier von Sarnen Struth von Winkelried Klaus von der Flühe Burkard am Bühel Arnold vom Sewa Konrad Hunn Kunz von Gersau Jenni, Fischerknabe Seppi, Hirtenknabe Gertrud, Stauffachers Gattin Hedwig, Tells Gattin, Fürsts Tochter Bertha, v. Brunck, eine reiche Erbin Aemgard Mechthild Elisabeth Hildegard Walther Wilhelm Frieshart Leuthold Rudolf der Harras, Gesslers Stallmeisters Johannes Parricida Stüssi, der Flurschütz Der Stier von Uri Ein Wanderer Der Frohvoigt Meister Steinmetz Ausrufer Erster Geselle Zweiter Geselle Alter Mann Erster Zweiter Barmherzige Brüder, Gesslerische und Landenbergische Reiter, Landleute, Weiber und Kinder aus den Waldstädten, Gesellen	Robert Garrison Karl Neumann-Hoditz Max Bing Hans Godeck Franz Klebusch Franz Bartenstein Konrad Ritter Josef Kenkert Alois Bolze Paul Tietzsch a. G. Franz Everth Bernhard Müller Georg Becker Hugo Voisin Walter Tausch Hermann Kupfer Robert Bürkner Meinhard Maur Hugo Schödl Wilhelm Burmeister Anton Scheepers August Krebs Feis Müller Hans Wambach Willy Resemeyer Rose Lichtenstein Alice Lisso Thila Hummel Toni Wittels Margarete Köckeritz Teresina Oster Julie Sanden Elise de Lant Renne Leonie Helene Heinrich Käte Sauter Emil Hecht Alexander Kökert Max Krüger Georg Köhler Heinrich Spennrath Paul Bieda Adolf Karlinger Hermann Trembich Karl Zöllner Josef Kenkert Hans Wambach Georg Maudanz Julius Reisenberger Franz Klebusch Walter Pieau
--	--

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende 10 3/4 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:					
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	ME.	7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	ME.	3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe		6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe		2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe		5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe		2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe		6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe		2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe		4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe		1.50
Parterre: Loge 1. Reihe		5.—	III. Rang: Proszeniumsloge		1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe		4.—	IV. Rang: Mitte		1.—
Speersitz: 1. Parkett		4.—	IV. Rang: Seite		0.50
Speersitz: 2. Parkett		3.—			
II. Rang: Mitte, 1. Reihe		4.—	Stehplätze im Parkett		2.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe		3.50	Parterre		1.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe		3.50			

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)
 Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
 von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
 Bestellungen auf Parketsplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusik-
 alienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen u. Rh. Buchhandlung R. Michelsen in Speyer.
 Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater:

Donnerstag,	28. Januar (B 23 kleine Preise) Così fan tutte	Anfang 7 1/4 Uhr
Freitag,	29. Januar (C 27 kleine Preise) Der Traum ein Leben	Anfang 7 1/2 Uhr
Samstag,	30. Januar (A 25 kleine Preise) Schirin und Gertraude	Anfang 7 3/4 Uhr
Sonntag,	31. Januar (B 24 mittl. Preise) Tristan und Isolde	Anfang 5 Uhr
Montag,	1. Februar (D 25 kleine Preise) Die Räuber	Anfang 7 Uhr

Im neuen Theater:

Sonntag,	31. Januar	Sturmidyll	Anfang 8 Uhr
----------	------------	------------	--------------