



Sammlung Theaterzettel

Das Nachtlager in Granada

Lederer, Felix

1915-01-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.


**Großherzogl. Hof- und
National- Theater
Karlsruhe**
Stannheim

125

Donnerstag, 28. Januar 1915 / 23. Vorstellung im Abonnement B

Wegen Erkrankung des Herrn Karl Mang anstatt
 „Cosi fan tutte“

**Das
Nachtlager in Granada**

Romantische Oper in 2 Abteilungen nach Kind's gleichnamigem Schauspiel, bearbeitet von Braun
 Musik von Konradin Kreuzer

Spielleitung: Eugen Gebrath / Musikalische Leitung: Felix Lederer

Personen:

Ein Jäger	Joachim Kromer
Gabriele	Dorothee Manski
Somez	Artur Corfield
Ambrosio, ein alter Hirte, Gabrielens Oheim	Hugo Vosfin
Vasko } Hirten	Max Felmy
Pedro }	Karl Marx
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Walter Pieau

Jäger. Landleute.

Der erste Akt spielt in einem Walde vor Ambrosios Hütte, in der Nähe der Ruinen des alten Maurenschlusses.
 Der zweite Akt in einem verfallenem Schlosse.

Nach der ersten Abteilung größere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum
 zu gestatten

Kasseneröffnung 6³/₄ Uhr

Anfang 7¹/₄ Uhr

Ende 9¹/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:					
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf.	7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mf.	3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	"	6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	"	2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	"	5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	"	2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	"	6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	"	2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	"	4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	"	1.50
Parterre: Loge 1. Reihe	"	5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	"	1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe	"	4.—	IV. Rang: Mitte	"	1.—
Sperrsitze: 1. Parkett	"	4.—	IV. Rang: Seite	"	0.50
Sperrsitze: 2. Parkett	"	3.—			
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	"	4.—			
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	"	3.50	Stehplätze im Parkett	"	2.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	"	3.50	Parterre	"	1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)
 Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
 von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
 Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-
 kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsvorverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Buchhandlung A. Michelsen in Speyer.
 Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.