



Sammlung Theaterzettel

Nathan der Weise

Lessing, Gotthold Ephraim

1915-02-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National- Theater
Mannheim

130

Dienstag, 2. Februar 1915

6. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Nathan der Weise

Dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von G. E. Lessing

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

Sultan Saladin	Freih Alberti
Sittah, seine Schwester	Lene Blankenfeld
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	Robert Garrison
Recha, dessen angerommene Tochter	Rose Lichtenstein
Daja, eine Christin im Hause des Juden, Gesellschafterin der Recha	Julie Sanden
Ein Tempelherr	Georg Köhler
Ein Derwisch	Hans Godeck
Der Patriarch von Jerusalem	Emil Hecht
Ein Klosterbruder	Paul Tietz a. G.

Die Szene ist in Jerusalem.

Nach dem zweiten Aufzug größere Pause.

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

Im Hoftheater:

Dienstag, 2. Februar (6. Einheitspreisvorstellung)	Nathan der Weise	Anfang 8 Uhr
Mittwoch, 3. Februar (B 25 kleine Preise)	Der Feldprediger	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Donnerstag, 4. Februar (6. Volksvorstellung)	Katze	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Freitag, 5. Februar (A 26 kleine Preise)	Das Märchen vom Wolf	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Samstag, 6. Februar (C 28 kleine Preise)	Der Troubadour	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag, 7. Februar (D 26 mittlere Preise)	Carmen	Anfang 6 Uhr
Montag, 8. Februar (E 29 kleine Preise)	Schirin und Gertraude	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Im neuen Theater:

Sonntag, 7. Februar Schneider Wibbel Anfang 8 $\frac{1}{4}$ Uhr