



Sammlung Theaterzettel

Jahrmarkt in Pulsnitz

Harlan, Walter

1915-02-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Karlsruhe

22

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 14. Februar 1915

Zum ersten Male:

Fahrmarsch in Pulsnitz

Schwank in 3 Akten von Walter Harlan.

Spielleitung: Richard Weichert

Personen:

Ahmann	Alexander Köstert
Fräulein Charlotte	Thila Hummel
Conrad Heiterlein, Doktor der Philosophie	Hans Godeck
Seine Frau Köschen	Rose Lichtenstein
Säurich, ein junger Rechtsanwalt	Max Bing
Nöthner, i. Sa. Nöthner u. Ahmann, Fahrfabrik	Emil Hecht
Lemansky, Direktor eines anatomischen Museums	Walter Tautz
Li, eine Negertänzerin	Rennie Hans
Kathinka	Elise de Lant

Spielt in Pulsnitz in Sachsen zur Zeit des Fahrmarsches.

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7½ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10½ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintrittspreise

Estrade	Mk. 2.50	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 2.50
Parquet 1. Abteilung (Sperrethe)	„ 2.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe	„ 2.—
Parquet 2. Abteilung (Sperrethe)	„ 2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Nr. 55—80)	„ 2.—
Parquet 3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.20	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	„ 1.—
Parquet 4. Abteilung (Sitzplätze)	„ 0.80	Empore 2. Reihe	„ 1.50
Parquet 5. Abteilung (hinterer Raum)	„ 0.50	Empore 3. Reihe	„ 0.80