



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Hamlet. Prinz von Dänemark**

**Shakespeare, William**

**1915-02-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

  
**Großherzogt. Hof- und  
 National- Theater  
 Mannheim**

153

Donnerstag, 25. Februar 1915 / 31. Vorstellung im Abonnement A

# Hamlet

## Prinz von Dänemark

Tragödie in 5 Aufzügen von William Shakespeare. Uebersetzt von A. W. von Schlegel

Spielleitung: Richard Weichert

Personen:

Der König . . . . .	Freih Alberti
Hamlet . . . . .	Robert Bürkner
Polonius . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Horatio . . . . .	Max Bing
Laertes . . . . .	Georg Köhler
Rosenkranz . . . . .	Walter Tautz
Güldenstern . . . . .	Hermann Kupfer
Marcellus . . . . .	Alexander Kökert
Bernardo . . . . .	Franz Klebusch
Franzisko . . . . .	Josef Renkert
Der Geist . . . . .	Hans Godeck
Osrik . . . . .	Bernhard Müller
Ein Priester . . . . .	Hermann Trembich
Ein Bote . . . . .	Hans Wambach
Fortinbras . . . . .	Franz Everth
1. Totengräber . . . . .	Emil Hecht
2. Totengräber . . . . .	Max Felmy
Ein Schauspieler . . . . .	Max Grünberg
Die Königin . . . . .	Terefe Oster
Ophelia . . . . .	Alice Lisso

Personen der Komödie:

Prolog . . . . .	Meinhart Maur
König . . . . .	Max Grünberg
Königin . . . . .	Lene Blankensfeld
Lucianus . . . . .	Walter Pieau

Nach dem dritten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

**Anfang 7 Uhr**

Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:			
I. Rang:	Mitte, 1. Reihe . . . . .	MF.	7.—
I. Rang:	Mitte, 2. Reihe . . . . .		6.—
I. Rang:	Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .		5.—
I. Rang:	Loge 1. Reihe . . . . .		6.—
I. Rang:	Loge, 2. und 3. Reihe . . . . .		4.50
Parterre:	Loge 1. Reihe . . . . .		5.—
Parterre:	Loge, 2. Reihe . . . . .		4.—
Sperreth:	1. Parkett . . . . .		4.—
Sperreth:	2. Parkett . . . . .		3.—
II. Rang:	Mitte, 1. Reihe . . . . .		4.—
II. Rang:	Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .		3.50
II. Rang:	Seite, 1. Reihe . . . . .		3.50
III. Rang:	Seite, 2. Reihe . . . . .	MF.	3.—
III. Rang:	Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .		2.50
III. Rang:	Mitte, 1. Reihe . . . . .		2.—
III. Rang:	Seite, 1. Reihe . . . . .		2.—
III. Rang:	Seite, 2. Reihe . . . . .		1.50
III. Rang:	Proszeniumsloge . . . . .		1.50
IV. Rang:	Mitte . . . . .		1.—
IV. Rang:	Seite . . . . .		0.50
	Stehplätze im Parkett . . . . .		2.50
	Parterre . . . . .		1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)  
 Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittag,  
 von 11—1 Uhr (nachmittags kein Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.  
 Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-  
 kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Buchhandlung A. Michelsen in Speyer.  
 Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.