



# Sammlung Theaterzettel

**Undine**

**Bodanzky, Artur**

**1915-03-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzogl. Hof- und National-Theater Karlsruhe

160

Donnerstag, 4. März 1915 32. Vorstellung im Abonnement II

## Undine

Romantische Zauber-Oper in 4 Aufzügen (6 Bildern) nach Fouques Erzählung frei bearbeitet  
Musik von Albert Lortzing

Spielleitung: Eugen Gebrath — Musikalische Leitung: Artur Bodanzky

Personen:

Berthalda, Tochter Herzog Heinrich's	Minny Leopold	Germaine Rabl
Ritter Hugo von Ringstetten	Artur Corfield	
Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst	Ernst Fischer	
Tobias, ein alter Fischer	Hugo Voisin	
Marthe, sein Weib	Betty Kostler	
Undine, seine Pflegetochter	Dorothee Manski	
Peter Heilmann, Ordensgeistlicher vom Kloster Maria-Gruß	Wilhelm Fenten	
Veit, Hugo's Schildknappe	Max Selmy	
Hans, Kellermeister	Karl Mang	
Der Kanzler	Walter Pieau	

Edle des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen, Jagdgesolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister  
Hochzeits-Reigen im vierten Akt, eingerichtet von Aennie Häns

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Textbücher sind an der Kasse für 20 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 6½ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Nummerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 7.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	6.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	5.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	6.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	4.50
Parterre: Loge 1. Reihe	5.—
Parterre: Loge, 2. Reihe	4.—
Sperrsit: 1. Parkett	4.—
Sperrsit: 2. Parkett	3.—
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	4.—
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	3.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	3.50

II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mf. 3.—
III. Rang: Mitte, 1. Reihe	2.50
III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	2.—
III. Rang: Seite, 1. Reihe	2.—
III. Rang: Seite, 2. Reihe	1.50
III. Rang: Proszeniumsloge	1.50
IV. Rang: Mitte	1.—
IV. Rang: Seite	0.50

Nicht nummerierte Plätze:

Stehplätze im Parkett	2.50
Parterre	1.50

Militärpersonen (in Uniform) halber Tagespreis

Kartenverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)  
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, au Sonn- und Feiertagen vormittags  
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.  
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-  
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen u. Rh. Buchhandlung D. Wilden in Tübingen