



Sammlung Theaterzettel

Offiziere

Unruh, Fritz von

1915-03-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

179

Dienstag, den 23. März 1915

(Verpflichtung der Abonnements-Abteilung A)

Zum Besten der Hoftheater-Pensionsanstalt

Offiziere

Ein Drama (6 Bilder) von Fritz von Unruh

Spielleitung: Richard Weichert

Personen:

Oberst von Kracht Graf Eckbrecht Borke-Demmin, sein Adjutant Major von Heidenberg, Generalstabschef Reginald Albemarle (gen. „Mister“), Oberleutnant Ernst von Schlichting Harry von Henner Edgar von Detleffsen Curt von Globinsky Hans Jürgen von Rixleben Max, Baron Werkmeister von Savarger von Dosse von Ploto Ein Offizier Göh, Militärpfarrer Ein Militärpfarrer Frau von Rixleben Hedwig von Kracht Marianne von Pouet Erika von Saumbach Hilde von Wrede Gertrud von Rhetz Erster Zweiter Dritter Vierte Ordonanz Ein Unteroffizier Albrecht, Kasino-Unteroffizier Ein Reiter Posten Regimentschneider Ein Mädchen	Offiziere	Hans Godeck Max Bing Alexander Kökert Franz Everth Georg Köhler Walter Tautz Hermann Kupfer Max Krüger Fritz Alberti Max Grünberg Hugo Voisin Bernhard Müller Josef Renkert Robert Bürkner Karl Neumann-Hoditz Hermann Trembich Toni Wittels Marianne Fischer-Kub Margarete Köckeritz Berth Herz Lucie Lorma Helene Leydenius Hugo Schödl Hans Wambach Adolf Karlinger Louis Keifenberger Walter Pieau Georg Maudanz Robert Garrison Meinhard Maur Paul Bieda Fritz Müller Rose Lichtenstein
--	-----------	--

Stabsoffiziere. Offiziersdamen. Soldaten. Reiter.

Die beiden ersten Bilder spielen im Kasino einer deutschen Großstadt, das dritte auf dem Schiff.
die drei letzten in der deutschen Kolonie Südwestafrika,

Nach dem zweiten Bilde größere Pause

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 10¹/₂ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückeränderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe MF. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe MF. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe „ 6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe „ 2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe „ 5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe „ 2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe „ 6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe „ 2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe „ 4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe „ 1.50
Parterre: Loge 1. Reihe „ 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge „ 1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe „ 4.—	IV. Rang: Mitte „ 1.—
Sperreth: 1. Parkett „ 4.—	IV. Rang: Seite „ 0.50
Sperreth: 2. Parkett „ 3.—	
II. Rang: Mitte, 1. Reihe „ 4.—	Nicht nummerierte Plätze:
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe „ 3.50	Stehplätze im Parkett „ 2.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe „ 3.50	Parterre „ 1.50

Militärpersonen (in Uniform) halber Tagespreis

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusik-
alienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Buchhandlung A. Michelsen in Speyer.
Für Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benötigen.

Im Hoftheater:

Mittwoch, 24. März	(S 37 kleine Preise)	Dalibar	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Donnerstag, 25. März	(S 36 kleine Preise)	Der Wildschütz	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Freitag, 26. März	(S 38 kleine Preise)	Schirin und Gertraude	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Samstag, 27. März	(S 37 kleine Preise)	Tiefstand	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Sonntag, 28. März	(S 39 mittl. Preise)	Aida	Anfang 6 ¹ / ₂ Uhr

Im neuen Theater:

Sonntag, 28. März	Die Ehre	Anfang 8 Uhr
-------------------	----------	--------------