



Sammlung Theaterzettel

Über unsere Kraft

Bjørnson, Bjørnstjerne

1915-04-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**Großherzogt. Hof- und
 National- Theater
 Mannheim**

196

Donnerstag, 15. April 1915 / 39. Vorstellung im Abonnement C

Neu einstudiert:

Ueber unsere Kraft (1. Teil.)

Schauspiel in zwei Akten von Björnstjerne Björnson.

Spielleitung: Richard Weichert

P o n e n:

Pfarrer Adolf Sang	Franz Everth
Frau Clara Sang	Thila Hummel
Elias } beider Kinder	Max Bückner
Rahel }	Margarete Köckerik
Mrs. Hanna Roberts, Clara's Schwester	Lore Busch
Der Bischof	Alexander Kökert
Kröger	Georg Köhler
Blank	Robert Garrison
Brei } Geistliche	Meinhart Maur
Falk }	Walter Tausch
Jensen }	Bernhard Müller
Bratt	Hans Godeck
Eine alte Pfarrerswitwe	Julie Sanden
Agathe, ein Mädchen	Helene Leydenius

Volk.

Nach dem ersten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7¹/₂ Uhr

Ende 9³/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:					
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	ME.	7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	ME.	3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	"	6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	"	2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	"	5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	"	2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	"	6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	"	2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	"	4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	"	1.50
Parterre: Loge 1. Reihe	"	5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	"	1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe	"	4.—	IV. Rang: Mitte	"	1.—
Sperre: 1. Parkett	"	4.—	IV. Rang: Seite	"	0.50
Sperre: 2. Parkett	"	3.—	Nicht nummerierte Plätze:		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	"	4.—	Stehplätze im Parkett	"	2.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	"	3.50	Parterre	"	1.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	"	3.50			

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten.

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)
 Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
 von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
 Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusik-