



Sammlung Theaterzettel

Sappho

Grillparzer, Franz

1915-04-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.


**Großherzogl. Hof- und
National- Theater
Mannheim**

200

Montag, 19. April 1915 / 40. Vorstellung im Abonnement A

Sappho

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

Sappho
Phaon	Max Bing
Eucharis	} Dienerinnen	Julie Sanden
Melitta		Alice Lisso
Rhamnes, Sklave	Robert Garrison
Ein Landmann	Hermann Kupfer
Ein Sklave	Bernhard Müller
Eine Dienerin	Lucie Lorma

Dienerinnen, Knechte und Landleute

** Sappho Anna Koleska vom Stadttheater Riga a. G.

Nach dem dritten Aufzuge größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7¹/₂ Uhr

Ende 9³/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stü ck ä n d e r u n g statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:					
l. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mf. 3.50
l. Rang: Mitte, 2. Reihe	6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	2.—
l. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	5.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	2.—
l. Rang: Loge 1. Reihe	6.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	1.50
l. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	4.50	III. Rang: Proszeniumsloge	1.50
Parterre: Loge 1. Reihe	5.—	IV. Rang: Mitte	1.—
Parterre: Loge, 2. Reihe	4.—	IV. Rang: Seite	0.50
Sperreth: 1. Parkett	4.—	Nicht nummerierte Plätze:		
Sperreth: 2. Parkett	3.—	Stehplätze im Parkett	2.50
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	4.—	Parterre	1.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	3.50			
II. Rang: Seite, 1. Reihe	3.50			

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten.

.....
 Tagesverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage)
 Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
 von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
 Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-
 kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsvorwaltung in Ludwigshafen u. Rh. Buchhandlung R. Michelsen in Speyer.
 Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater:

Dienstag, 20. April	(D 40 kleine Preise)	Rigoletto	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Mittwoch, 21. April	(E 40 kleine Preise)	Armut	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Donnerstag, 22. April	(A 41 mittlere Preise)	Fidelio	Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr