



# Sammlung Theaterzettel

**Datterich**

**Niebergall, Ernst Elias**

**1915-04-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

40

## Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 25. April 1915

Gesamtgastspiel des Großh. Hoftheaters Darmstadt.

Zum ersten Male:

# Datterich

Lotharpöffe in der Mundart der Darmstädter in 10 Bildern von Ernst Elias Niebergall.

Spielleitung: Hermann Knispel.

### Personen:

Datterich, Particulier . . . . .	Eduard Göbel
Bennelbacher } seine Freunde . . . . .	Adolf Kloh
Spirwes } . . . . .	Kurt Westermann
Kuerz } . . . . .	Jean Sautier
Dumbach, Drehermeister . . . . .	Hermann Knispel
Babette, seine Frau . . . . .	Agnes Wisthaler
Marie, seine Tochter . . . . .	Mathilde Einzig
(Schauspielhaus Frankfurt a./M. a. S.)	
Schmitt, Drehergeselle . . . . .	Franz Schneider
Steiffschächter, Schneidermeister . . . . .	Bruno Waigandt
Bengler, Schuhmachermeister . . . . .	Heinrich Gehbauer
Frei Knippelins, Mehrgemeister . . . . .	Emil Kroczak
Enchen, Mariens Freundin . . . . .	Frieda Grohe
Lisette, Kellnermädchen . . . . .	Luisa Kimmel
Ein Musikant . . . . .	Ludwig Hinkel
Erster } Handlanger . . . . .	Ludwig Wenzel
Zweiter } . . . . .	Christoph Speer
Dritter } . . . . .	Otto Wolf
Ein Wirtsjunge . . . . .	Ernst Rettig
Ein kleiner Junge . . . . .	Kl. Enderich

Zwei Polizeidiener. Ein Junge. Zwei Musikanten.

Ort der Handlung: Darmstadt und Umgebung. Zeit um 1840.

1., 5. und 8. Bild: In der Weinstube. 2. Bild: Gartenlokal im Traisa. 3. Bild: Datterichs Zimmer. 4., 7. und 10. Bild: Bei Dumbach. 6. Bild: Am Herengartenteich. 9. Bild: An den drei Brunnen.

Nach dem 5. Bilde findet eine längere Pause statt.

### Musikalisches Programm:

1. Deutschlands Helden, Marsch . . . . .	Schmid
2. Ouverture zur Oper „Norma“ . . . . .	Bellini
3. Morgenblätter Walzer . . . . .	Joh. Strauß
4. Altniederländisches Dankgebet . . . . .	Kremer
5. Erinnerung an R. Wagners „Tannhäuser“ . . . . .	Hamm
6. Radehky Marsch . . . . .	Joh. Strauß
7. Traum Walzer aus „Der Feldprediger“ . . . . .	Milöder
8. Der deutsche Rhein, Lied . . . . .	Schumann
9. Soldatenleben, patriotisches Potpourri . . . . .	Seidenglanz

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Eintritts-Preise:

Estrade . . . . .	Mf. 2.50	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe . . . . .	Mf. 2.50
Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . . .	„ 2.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe „ . . . . .	„ 2.—
Parkett 2. Abteilung (Sperrsitze) . . . . .	„ 2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Nr. 55—80) „ . . . . .	„ 2.—
Parkett 3. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	„ 1.20	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung . . . . .	„ 1.—
Parkett 4. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	„ 0.80	Empore 2. Reihe . . . . .	„ 1.50
Parkett 5. Abteilung (hinterer Raum) . . . . .	„ 0.50	Empore 3. Reihe . . . . .	„ 0.80

Karten vorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vormitt. von 10—1 Uhr (ausg. Sonn. u. Feiertag) Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags 11—1 Uhr und nachmittags 3—6 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

Sonntag, 25. April	(Ausz. Abonn. erh. Preise)	Parzial	Anfang 4 Uhr
Montag, 26. April	(S 43. kleine Preise)	Ueber u. Kraft	Anfang 8 Uhr