



Sammlung Theaterzettel

Alt-Heidelberg

Meyer-Förster, Wilhelm

1915-05-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim

44

Neues Theater im Rosengarten.

Donnerstag, den 13. Mai 1915.

Alt-Heidelberg

Schauspiel in fünf Akten von W. Meyer-Förster

Spielleitung: Emil Hecht.

Personen:

Karl Heinrich, Erbprinz von Sachsen-Karlsburg	Max Bing
Staatsminister von Haugk, Exzellenz	Robert Garrison
Hofmarschall Freiherr von Passarge, Exzellenz	Hans Godeck
Kammerherr von Breitenberg	Hermann Kupfer
Kammerherr Baron von Mehing	Georg Köhler
Dr. phil. Jüttner	Karl Neumann-Hoditz
Luz, Kammerdiener	Emil Hecht
Graf von Asterberg	Fritz Alberti
Karl Bilz	Max Grünberg
Kurt Engelbrecht	Hermann Trembach
von Bausin	Heinrich Füllkeug
von Reinicke	Adolf Karlinger
von Wedell, Saxo-Borussia	Robert Bürkner
Erster	Josef Renkert
Zweiter Student	Georg Maudanz
Dritter	Paul Bieda
Rüder, Gastwirt	Hugo Voisin
Frau Rüder	Julie Sanden
Frau Dörfel, deren Tante	Elise de Lanf
Kellermann	Alexander Kökert
Käthie	Marianne Fischer-Kub
Ein Musiker	Hans Wambach
Schöllermann	Bernhard Müller
Glanz Lakaien	Hugo Schödl
Reuter	Georg Becker
Ein Lakai	Emil Brand

Mitglieder der Heidelberger Korps Vandalia, Saxo-Borussia, Saxonia, Suestphalia, Rhenania, Suevia, Kammerherren, Musikanten.

Zwischen dem 2. und 3. Akte 4 Monate, zwischen dem 3. und 4. Akte 2 Jahre.

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7³/₄ Uhr

Anfang 8¹/₄ Uhr

Ende 11¹/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise

Estrade	MF. 2.50	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	MF. 2.50
Parkett 1. Abteilung (Sperre)	„ 2.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe „	„ 2.—
Parkett 2. Abteilung (Sperre)	„ 2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Nr. 55—80) „	„ 2.—
Parkett 3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.20	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	„ 1.—
Parkett 4. Abteilung (Sitzplätze)	„ 0.80	Empore 2. Reihe	„ 1.50
Parkett 5. Abteilung (hinterer Raum)	„ 0.50	Empore 3. Reihe	„ 0.80

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vormitt. von 10—1 Uhr (ausg. Sonn. u. Feiertag)
Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 10—1 Uhr