



Sammlung Theaterzettel

Hoffmanns Erzählungen

Lederer, Felix

1915-05-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National- Theater Mannheim

238

Donnerstag, 27. Mai 1915 / 49. Vorstellung im Abonnement B

Gastspiel

des Kgl. Kammerfängers

Fritz Vogelstrom

von der Kgl. Hofoper in Dresden

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in drei Akten mit einem Vor- und Nachspiel von Jules Barbier
Musik von Jacques Offenbach.

Spielleitung: Eugen Gebrath / Musikalische Leitung: Felix Lederer

Personen:

| | |
|---------------|-----------------------|
| Hoffmann | Johanna Lippe |
| Niklaus | |
| Lindorf | |
| Coppelius | Ernst Fischer |
| Dapper tutto | |
| Mirakel | |
| Andreas | |
| Cohenille | Max Felmy |
| Pitichinaccio | |
| Franz | |
| Olympia | Karen Oderwald-Lander |
| Giuletta | Elly Pfeiffer |
| Antonia | Else Tuschlau |
| Spalanzani | Hugo Voisin |
| Crespel | Karl Marx |
| Schlemihl | Walter Pieau |
| Eine Stimme | Betty Köfler |
| Hermann | Hermann Trembich |
| Nathanael | Fritz Müller |
| Lutter | Karl Zöllner |

Hoffmann Fritz Vogelstrom

Studenten, Gäste, Diener

Nach dem ersten und zweiten Akte größere Pausen.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise

| Numerierte Plätze: | Mf. | 8.50 | Numerierte Plätze: | Mf. | 3.50 |
|------------------------------------|------|------|-----------------------------------|------|------|
| I. Rang: Mitte, 1. Reihe | 7.50 | | II. Rang: Seite, 2. Reihe | 3.— | |
| I. Rang: Mitte, 2. Reihe | 6.— | | III. Rang: Mitte, 1. Reihe | 2.50 | |
| I. Rang: Mitte, 3., 4 und 5. Reihe | 7.— | | III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe | 2.50 | |
| I. Rang: Loge 1. Reihe | 5.50 | | III. Rang: Seite, 1. Reihe | 2.— | |
| I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe | 6.— | | III. Rang: Seite, 2. Reihe | 2.— | |
| Parterre: Loge 1. Reihe | 5.— | | III. Rang: Profzeniumsloge | 1.25 | |
| Parterre: Loge 2. Reihe | 4.50 | | IV. Rang: Mitte | 0.60 | |
| Sperreß: 1. Parkett | 4.50 | | IV. Rang: Seite | | |
| II. Rang: Mitte, 1. Reihe | 4.— | | Nicht numerierte Plätze | | |
| II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe | 4.— | | Stehplätze im Parkett | 3.— | |
| II. Rang: Seite, 1. Reihe | | | Parterre | 2.— | |

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Son- u. Feiertagen) Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen u. Rh. Buchhandlung A. Michelsen in Speyer. An Kartendestellungen von auswärtigen sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater:

| | | |
|--|---------------------------|----------------------------|
| Freitag, 28. Mai (A 49, kleine Preise) | Schneider Wibbel | Anfang 8 Uhr |
| Samstag, 29. Mai (D 48, kleine Preise) | Entführung aus dem Serail | Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr |
| Sonntag, 30. Mai (E 47, mittl. Preise) | Lehngrein | Anfang 5 $\frac{1}{2}$ Uhr |
| Montag, 31. Mai (B 50, kleine Preise) | Maria Stuart | Anfang 7 Uhr |

Im Neuen Theater:

Sonntag, 30. Mai (8. Einheitspreisfest.) Die spanische Fliege Anfang 8 Uhr