



Sammlung Theaterzettel

Die Neuvermählten

Bjørnson, Bjørnstjerne

1915-06-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

247

Samstag, den 5. Juni 1915 / 49. Vorstellung im Abonnement C

Nordischer Abend

Spielleitung: Richard Weichert

Neu einstudiert:

Die Neuvermählten

Lustspiel in 2 Aufzügen von Björnsterne Björnson. Aus dem Norwegischen von W. Lange

Personen

Der Amtmann Emil Hecht
Seine Frau Toni Wittels
Laura, ihre Tochter Alice Lisso
Axel, Laura's Gatte Walter Taus
Mathilde, ihre Freundin Lore Busch
Ein Mädchen Renne Leonie
Ein Diener Paul Bieda

Zum ersten Male:

Die Stärkere

Eine Szene von August Strindberg.

Personen:

Frau X, Schauspielerin, verheiratet . . . Lore Busch
Mlle. Y, Schauspielerin, unverheiratet . . Thila Hummel
Schauplatz: Das Rauchzimmer eines Damen-Kaffees in Schweden

Hierauf:

Zum ersten Male:

Die erste Warnung

Komödie in einem Akt von August Strindberg

Personen:

Der Herr Franz Everth
Die Frau Thila Hummel
Rosa Alice Lisso
Die Baronin Lene Blankenfeld
Das Mädchen Renne Leonie

Nach die „Die Neuvermählten“ größere Pause.

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:		Nicht nummerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mf. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	2.—
I. Rang: Loge, 1. Reihe	6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	2.—
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	1.50
Parterre: Loge, 1. Reihe	5.—	III. Rang: Profeniumsloge	1.50
Parterre: Loge, 2. Reihe	4.—	IV. Rang: Mitte	1.—
Sperreßß: 1. Parkett	4.—	IV. Rang: Seite	0.50
Sperreßß: 2. Parkett	3.—		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	4.—		
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	3.50	Stehplätze im Parkett	2.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	3.50	Parterre	1.50

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten.

Kartenverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonntag, Feiertage) Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Theater); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Buchhandlung R. Michelsen in Speyer. Zu Kartenbestellungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 6. Juni (mittlere Preise) Neu einstudiert Der Zigeunerbaron Anfang 7 Uhr
Montag, 7. Juni (kleine Preise) Ueber unsere Kraft Anfang 8 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag, 6. Juni Gastsp. d. Neuen Theaters Frankfurt a. M. Fraucl Anfang 8 Uhr