



Sammlung Theaterzettel

Carmen

Lederer, Felix

1915-06-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National-Theater
Manheim

262

Sonntag, 20. Juni 1915

(Verpflichtung der Abonnements-Abteilung C)

Zum Besten der Hoftheater-Pensionsanstalt

Carmen

Oper in 4 Akten von Georges Bizet. Text von Henry Meilhac u. Ludw. Halévy

Spielleitung: Eugen Sobrath / Musikalische Leitung: Felix Lederer

Personen:

Carmen	Johanna Lippe
Don José, Sergeant	Artur Corfeld
Escamillo, Stierfechter	Joachim Kromer
Zuniga, Leutnant	Mathieu Frank
Moralès, Sergeant	Hugo Voisin
Micaëla, ein Bauernmädchen	Lisbeth Korst-Albrig
Dancaris	Hugo Voisin
Remendado } Schmugler	Max Selmy
Frasquita } Zigeunermädchen	Karen Oderwald-Lander
Mercedès }	Elly Pfeiffer

Soldaten / Straßenjungen / Zigarrenarbeiterinnen / Zigeuner / Zigeunerinnen / Schmugler / Volk

Ort und Zeit der Handlung: Spanien 1820

Nach dem ersten und dritten Akte größere Pausen.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 6 Uhr

Ende nach 9 Uhr.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 8.50	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mf. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 7.50	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4 und 5. Reihe	" 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.50
I. Rang: Loge 1. Reihe	" 7.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 2.50
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	" 5.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.—
Parterre: Loge 1. Reihe	" 6.—	III. Rang: Proszeniumsloge	" 2.—
Parterre: Loge 2. Reihe	" 5.—	IV. Rang: Mitte	" 1.25
Spezial: 1. Parkett	" 4.50	IV. Rang: Seite	" 0.60
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 4.—	Stehplätze im Parkett	" 3.—
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.—	Parterre	" 2.—

Kassenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Son- u. Feiertage)
 Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
 von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
 Bestellungen auf Parkettplätze nehmen zu warte an: Carl Schöwin, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Kassendirektor.