



Sammlung Theaterzettel

Heimat

Sudermann, Hermann

1902-09-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 25. September 1902.

Erste Volks-Vorstellung.

Heimath.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regisseur: Herr Jacobi.

Personen:

Schwarze, Oberstleutnant a. D.	Herr Ernst.
Magda, } seine Kinder aus erster Ehe	Frl. Eissl.
Marie, }	Frl. Burger.
Auguste, geb. v. Wendlowski, seine zweite Frau	Frl. v. Rothenberg.
Franziska v. Wendlowski, deren Schwester	Frl. Sanden.
Max v. Wendlowski, Leutnant, beider Neffe	Herr Kökert.
Hesterdingk, Pfarrer zu St. Marien	Herr Freiburg.
Dr. v. Keller, Regierungsrath	Herr Godek.
Professor Beckmann, pens. Oberlehrer	Herr Tietsch.
v. Klebs, Generalmajor a. D.	Herr Jacobi.
Frau v. Klebs	Frau Schilling.
Frau Landgerichtsdirektor Ulrich	Frau Schönfeld.
Frau Schumann	Frau Loberg.
Therese, Dienstmädchen bei Schwarze	Frau De Sant.

Ort der Handlung: Eine Provinzialhauptstadt. — Zeit: Die Gegenwart.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Frau Fiava.

Eintritts-Preise:

Nummerirte Plätze.		Sperrsitze im Parquet		Unnummerirte Plätze:	
Reserveloge 1. Rang	Mt. 2.50 per Platz		Mt. 1.50 per Platz.	Stehplatz im Parquet	1.20 " "
Reserveloge 2. Rang	" 1.50 " "			Parterre	-.70 " "
Reserveloge 3. Rang	" 1.— " "			Prosceniumsloge 3. Rang	-.70 " "
Parterreloge	" 2.— " "			Gallerieloge	-.40 " "
Logen 1. Rang	" 2.— " "			Gallerie	-.20 " "
Loge 2. Rang (Proscenium)	" 1.50 " "				
Logen 3. Rang	" 1.— " "				

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Freitag, den 26. September 1902. 5. Vorstellung im Abonnement B.

MIGNON.

Oper in 3 Akten mit Benützung des Göthe'schen Romans „Wilhelm Meister's Lehrjahre“ von Michel Carré und Jules Barbier. Deutsch von F. Gumbert. Musik von A. Thomas.

* * * Philine . . . Frl. Pazofsky vom Hoftheater in München als Gast.

Anfang 7 Uhr.