



Sammlung Theaterzettel

Im weissen Rössl

Blumenthal, Oscar

1902-12-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 14. Dezember 1902.

Siebenzehnte Vorstellung außer Abonnement.

Zweite Nachmittags-Vorstellung.

Nachmittags $1\frac{1}{2}$ 3 Uhr.

Zu ermässigten Preisen.

Im weissen Röss'l.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Regisseur: Herr Jacobi.

Personen.

Josephine Boglhuber, Wirthin zum „Weissen Röss'l“	Frl. Bissl.	15	Eine Dame	Frau Schönfeld.
Leopold Brandmayer, Zahlkellner	Hr. Kallenberger.	10	Reisender	Herr Umlauf.
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	Herr Hecht.	20	Kathi, Briefbotin	Frl. Schulze.
Ottilie, seine Tochter	Frau Edelmann.	15	Franz, Kellner	Herr Loberg.
Charlotte, seine Schwester	Frl. Sanden.	15	Ein Piccolo	Frl. Zisch.
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter	Herr Jacobi.	20	Mirza, Stubenmädchen	Frau Becker.
Clärchen, seine Tochter	Frl. Burger.	15	Mali, Köchin	Frau De Lant.
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Herr Köler.	15	Martin, Hausknecht	Herr Voigt.
Arthur Sülzheimer	Herr Godek.	15	Joseph, Hausknecht	Herr Schödl.
Loidl, Bettler	Herr Tietsch.	15	Der Portier im „Weissen Röss'l“	Herr Ritter.
Kesi, seine Nichte	Frl. Wagner.	3	Der Portier zur Post	Herr Krebs.
Assessor Bernbach	Herr Weger.	10	Der Portier zum grünen Baum	Herr Welde.
Emmy, seine Frau	Frl. Breisch.	5	Der Portier zur Rudolphshöhe	Herr Bongard.
Räthin Schmidt	Frau Schilling.	3	Ein Dampfer-Capitän	Herr Deckert.
Melanie Schmidt	Frl. Faulhaber.	3	Sepp, Gebirgsführer	Herr Schippers.
Forstrath Kracher	Herr Eichrodt.	6	Ein Bootsmann	Herr Peters.
Ein Hochtourist	Herr Hildebrandt.	6	Ein Bauernknaube	Marie Gröbner.
			Eine Bäuerin	Frl. Fischer.

Ort der Handlung: Das Salzammergut.

Kasseneröffnung 2 Uhr. **Anfang präzise $1\frac{1}{2}$ 3 Uhr.** Ende $1\frac{1}{2}$ 5 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Sperre im Parquet		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang	Mk. 3.— pro Platz		Mk. 2.— pro Platz	Stehplatz im Parquet	1.50
Reserveloge II. Rang	2.—			Parterre	1.—
Reserveloge III. Rang	1.50			Proszeniums-Loge III. Ranges	—80
Parterreloge	2.—			Gallerieloge	—60
Loge I. Rang	2.50			Gallerie	—30
Loge II. Rang	2.—				
Loge III. Rang	1.50				

Die Tagesklasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperre an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. R., durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Abends 6 Uhr. 32. Vorstellung im Abonnement B.

Tristan und Isolde

von Richard Wagner.

Tristan . . . Herr Friedrich Carlen vom Stadttheater in Bremen als Gast.