



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Kähler, Willibald

1902-12-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 14. Dezember 1902.

32. Vorstellung im Abonnement B.

Tristan und Isolde

von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhler. — Regie: Herr Fiedler.

Personen:

Tristan	**
König Marke	Herr Fenten.
Isolde	**
Kurwenal	Herr Buchsath.
Melot	Herr Boisin.
Brangäne	Frl. Köfler.
Ein Hirt	Herr Rübiger.
Ein Steuermann	Herr Bergmann.

** Tristan . . . Herr Friedrich Carlén vom Stadttheater in Bremen als Gast.

** Isolde . . . Frau Bertha Pester-Proschy von Cöln als Gast.

1. Aufzug: Zur See auf dem Verdeck von Tristan's Schiff, während der Ueberfahrt von Irland nach Cornwall.

2. Aufzug: In der königlichen Burg Marke's in Cornwall. 3. Aufzug: Tristan's Burg in Bretagne.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang präzise 6 Uhr.** Ende gegen $\frac{1}{2}$ 11 Uhr.

Dauer des ersten Zwischenactes 15 Minuten, des zweiten 20 Minuten.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Nummerirte Plätze.		Sperre im Parquet Mt. 4.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . .	Mt. 8.— per Platz	Nicht nummerirte Plätze.	
3. u. 4. Reihe	7.— " "	Stehplatz im Parquet	3.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . .	4.— " "	Barriere	2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . .	3.— " "	Proszeniums-Loge III. Rang . . .	2.— " "
2. u. 3. Reihe	2.50 " "	Gallerieloge	1.20 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .	3.50 " "	Gallerie	— .60 " "
Loge III. Rang, 2. Reihe	2.— " "		

Der Vorverkauf der nummerirten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Audwärts nehmen Bestellungen auf Sperre an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Montag, den 15. Dezember 1902. 32. Vorstellung im Abonnement A.

Neu einstudirt:

Der Meineidbauer.

Volksstück mit Gesang in 4 Akten von L. Anzengruber.

Anfang 7 Uhr.