



Sammlung Theaterzettel

Monna Vanna

Maeterlinck, Maurice

1903-01-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 12. Januar 1903.

23. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht B).

TOURNÉE SCHÜRMANN (24^e Année).

P. SIMONO, Administrateur.

Einmaliges Gastspiel:

Mad. Georgette Leblanc-Mæterlinck

Mr. Darmont, Mr. Jean Dulac, Mr. Ch. Germain.

Monna Vanna.

Pièce en 3 actes de Mr. Maurice Maeterlinck.

Mad. Georgette Leblanc-Mæterlinck remplira le rôle de Monna Vanna, qu'elle a crée à Paris.

Mr. Darmont celui de Prinzivalle, qu'il a crée à Paris.

Mr. Germain celui de Guido Colonna, qu'il a crée à Paris.

Monna Vanna	Mme. Georgette Leblanc.
Prinzivalle	Mr. Darmont
Guido Colonna	Mr. Ch. Germain.
Marco Colonna	Mr. Jean Dulac.
Trivulzio	Mr. Gorieux.
Borso	Mr. Jean Jobert.
Vedio	Mr. Gandrille
Torello	Mr. Dormoy.

Seigneurs. Soldats. Gens du peuple etc.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende gegen $1\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Orchestre: Frl. Lissl, Herr Otto, Herr Maikl.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise.

Ganze Logen.		Loge I. Rang, 1. Reihe		Mt. 6.75 per Platz
Bart.rrc-Logen	Mt. 5.25 per Platz	2. u. 3. Reihe	" 6.25	" "
Logen I. Rang	" 5.75	Logen II. Rang, 1. Reihe	" 4.-	" "
Logen II. Rang	" 3.-	2. und 3. Reihe	" 3.50	" "
Einzelne Logenplätze.		Loge III. Rang, 1. Reihe	" 3.-	" "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	" 8.-	2. u. 3. Reihe	" 2.-	" "
2., 3. und 4. Reihe	" 7.-	Sperrefig im Parquet	" 4.50	" "
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	" 4.50	Nicht nummerierte Plätze.		
2., und 3. Reihe	" 4.-	Stehplatz im Parquet	" 3.50	" "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 3.-	Bartierre	" 2.50	" "
2. und 3. Reihe	" 2.50	Gallerieloge	" 1.20	" "
Bartierrelogen 1. Reihe	" 1.25	Gallerie	" .60	" "
2. u. 3. Reihe	" 5.75			

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrefige an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Mittwoch, den 14. Januar 1903. 43. Vorstellung im Abonnement A.

Rosenmontag.

Offiziers-Tragödie in 5 Akten von Otto Erich Hartleben.

Anfang 7 Uhr.