



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Kähler, Willibald

1903-01-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 18. Januar 1903.

44. Vorstellung im Abonnement A.

Die Zauberflöte.

Große Oper in 2 Abteilungen von Emanuel Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhler. — Regie: Herr Fiedler.

Personen:

Sarastro	Herr Fenten.
Tamino	Herr Maiff.
Die Königin der Nacht	Frl. Pazofsky.
Pamina, ihre Tochter	Frl. Schoene.
Papageno	Herr Kromer.
Papagena	Frl. Wagner.
Monostatos, ein Mohr	Herr Rüdiger.
Frauen der Königin	Frl. van der Bijver.
	Frl. Bendfeld a. G.
	Frl. Köfker.
	Frl. di Ranucci.
Drei Knaben	Frau Schönfeld.
	Frau Schilling.
Der Sprecher	Herr Buchfath.
Erster } Priester	Herr Boifin.
Zweiter } Priester	Herr Bergmann.
Geharnischte Männer	Herr Peters.
Erster } Sklave	Hr. Vanderstetten.
Zweiter } Sklave	Herr Ausfelder.
Dritter } Sklave	Herr Kallenberger.
	Herr Loberg.

Priester. Sklaven. Knaben. Gefolge u. s. w.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang präzise 7¹/₂ Uhr.** Ende 10¹/₁₀ Uhr.

Nach der ersten Abteilung findet eine größere Pause statt.

Krank: Frl. Lissl, Frl. Robertine.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise.

Nummerierte Plätze.		Sperre im Parquet Mt. 4.— per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . .	Mt. 7.— per Platz	Nicht nummerierte Plätze.	
3. u. 4. Reihe	6.— " "		
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .	3.50 " "	Stehplatz im Parquet	3.— " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.50 " "	Parterre	2.— " "
2. u. 3. Reihe	2.— " "	Profeniumsloge III. Rang	1.50 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.— " "	Gallerieloge	1.— " "
Loge III. Rang, 2. Reihe	1.50 " "	Gallerie	— 50 " "

Der Vorverkauf der nummerierten Plätze zu den im Wochenplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperre an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Montag, den 19. Januar 1903. 43. Vorstellung im Abonnement B.

Die Räuber.

Ein Trauerspiel in 7 Handlungen von Friedrich Schiller.

Anfang 7 Uhr