



Sammlung Theaterzettel

Aschenbrödel oder: Der gläserne Pantoffel

Bärtich, Rudolf

1903-02-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 23. Februar 1903.

Vormittags $\frac{1}{2}$ 11 Uhr.

28. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).

Aschenbrödel

oder: Der gläserne Pantoffel.

Kinder-Komödie in 6 Bildern. Nach dem gleichnamigen Märchen bearbeitet von C. A. Görner. Musik von Stiegmann.
Regisseur: Herr Hecht. — Dirigent: Herr ChorDirigent R. Bärtich.

Personen:

Erstes Bild: Aschenbrödel.

Baron von Montecuculorum	Herr Lietzsch.
Sybilla, seine zweite Gemahlin, verwitwet	
Gräfin v. Knitterknatterknattershansen	Hr. Sanden.
Kunigunde } ihre Töchter erster Ehe	Hr. Wittels.
Seraphine }	Hr. Burger.
Mofa, genannt Aschenbrödel, des Barons Tochter erster Ehe	Frau Edelmann.
Hofmarschall Grafemüch	Herr Hildebrandt.
Ein Bettler (Syfax)	Hr. Breisch.
Ein Diener	Herr Peters.
Eine Magd	Frau Schönfeldt.

Zweites Bild: Bei der Pate.

Fee Walpurgis	Hr. v. Rothenberg.
Syfax, ihr Diener	Hr. Breisch.
Aschenbrödel	Frau Edelmann.
Ein kleiner Portier	H. Weiß I.
Ein ganz kleiner Aufseher	H. Weiß II.
Ein ganz kleiner Lakai	H. Weiß III.

Drittes Bild: Aschenbrödel bei Hofe.

König Kalabu	Herr Hecht.
Prinz Wunderhold	Herr Köhler.
Minister Puterhahn	Herr Eichrodt.
Hofmarschall Grafemüch	Herr Hildebrandt.
Stallmeister Wiedehopf	Herr Kallenberger.
Baron von Montecuculorum	Herr Lietzsch.
Sybilla	Hr. Sanden.
Kunigunde	Hr. Wittels.
Seraphine	Hr. Burger.
Aschenbrödel	Frau Edelmann.
Syfax	Hr. Breisch.
Graf Schillebold	Herr Weiß.
Deffen Gemahlin	Hr. Dänke.
Deffen Tochter	Hr. Schrank.
Gräfin Kagenfrag	Frau Schilling.
Abine, ihre Tochter	Hr. Wagner.
Baron Gänsebein	Herr Schödl.
Sally, dessen Tochter	Hr. Grandhomme.
Baronin Rosenkohl	Hr. Brand.
Deren Nichten	Hr. Peters.
	Hr. Escher.
Marcese Zwiebelbunt	Herr Welde.
Vermine, dessen Tochter	H. I. Knieriem.

Grafen, Barone, Edelleute, Edelkamen, Diener, Tänzer und Tänzerinnen.

Viertes Bild: Ein Ball in der Küche.

Der Baron	Herr Lietzsch.
Sybilla	Hr. Sanden.
Kunigunde	Hr. Wittels.
Seraphine	Hr. Burger.
Aschenbrödel	Frau Edelmann.
Syfax	Hr. Breisch.

Heinzelmännchen.

Fünftes Bild: Der gläserne Pantoffel.

König Kalabu	Herr Hecht.
Prinz Wunderhold	Herr Köhler.
Minister	Herr Eichrodt.
Hofmarschall	Herr Hildebrandt.
Stallmeister	Herr Kallenberger.
Baron	Herr Lietzsch.
Sybilla	Hr. Sanden.
Kunigunde	Hr. Wittels.
Seraphine	Hr. Burger.
Aschenbrödel	Frau Edelmann.

Der ganze Hofstaat, Pagen etc.

Sechstes Bild: Die Pantoffelprobe.

König Kalabu	Herr Hecht.
Prinz Wunderhold	Herr Köhler.
Minister	Herr Eichrodt.
Hofmarschall	Herr Hildebrandt.
Stallmeister	Herr Kallenberger.
Baron	Herr Lietzsch.
Sybilla	Hr. Sanden.
Kunigunde	Hr. Wittels.
Seraphine	Hr. Burger.
Aschenbrödel	Frau Edelmann.
Walpurgis	Hr. v. Rothenberg.
Syfax	Hr. Breisch.

Der ganze Hofstaat, Pagen, Blumenmeister, Genien etc.

Zum Schluß:

Große Apotheose.

Vorkommende Tänze und Gruppierungen

arrangiert von der Balletmeisterin Hr. Robertine, getanzt von den Damen des Ballets und den Kindern der Ballettschule.

Im 2. Bilde: 1. Tanz der Leibgarde. 2. Feenreigen.

Im 3. Bilde: Instrumentale Einlage „Spielderei“ von C. Meinike. Einstudiert von Herrn ChorDirigent Bärtich, [ausgeführt von 28 Kindern.]

Im 4. Bilde: Tanz der Heinzelmännchen und Küchengeräte.

Im 5. Bilde: Blumen-Ballet.

Kasseneröffnung 10 Uhr. **Anfang präzise $\frac{1}{2}$ 11 Uhr.** Ende nach 1 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze:		Nicht nummerierte Plätze.	
Rekervloge I. Rang, 1. Reihe	M. 6.— per Platz	Loge II. Rang, 1. Reihe	M. 3.— per Platz
2. u. 3. Reihe	5.—	2. u. 3. Reihe	2.50
Rekervloge II. Rang, 1. Reihe	3.50	Logen III. Rang, 1. Reihe	2.—
2. u. 3. Reihe	3.—	2. u. 3. Reihe	1.20
Rekervloge III. Rang, 1. Reihe	2.—	Sperrsitze im Parquet	3.—
2. u. 3. Reihe	1.50		
Parterrelogen 1. Reihe	4.25		
2. u. 3. Reihe	3.75		
Loge I. Rang, 1. Reihe	M. 4.75 per Platz		
2. u. 3. Reihe	4.25		

Abends 7 Uhr. 56. Vorstellung im Abonnement B.

Zum ersten Male:

Los vom Manne!

Schwank in 3 Akten von Wilhelm Jacoby und Arthur Hippich.