



Sammlung Theaterzettel

Los vom Manne!

Jacoby, Wilhelm

1903-02-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 23. Februar 1903.

57. Vorstellung im Abonnement A.

Zum ersten Male:

Los vom Manne!

Schwank in 3 Akten von Wilhelm Jacoby und Arthur Lippich.
Regisseur: Herr Hecht.

Personen:

Bornträger, Fabrikant	Herr Hecht.
Mathilde, seine Frau	Frl. Sanden.
Charlotte } seine Töchter	Frl. Burger.
Grete	Frau Edelmann.
Fischer, Rentier	Herr Edelmann.
Hans, dessen Sohn, stud. med.	Herr Kallenberger.
Fritz Keller	Herr Köllner.
Agamemnon Papapopoulos	Herr Köfert.
Dr. Ella Federjen	Frl. Wittels.
Frau Conrad-Borsini	Frl. v. Rothenberg.
Frau Steuerrat Fliegenmüller	Frau Schilling.
Frl. Dornbusch	Frl. Hofmann.
Frl. Straßmann	Frl. Wagner.
Frau Straube	Frl. Fischer.
Frl. Nietschel	Frl. Anieriem.
Frl. Henning	Frau Loberg.
Frl. Segelmeier	Frau Schönfeld.
Bärwinkel	Herr Godek.
Burgmüller, Buchhalter	Herr Ausfelder.
Huber, Expedient	Herr Eichrodt.
Stempel, Comptoirdiener	Herr Dietrich.
Minna, Köchin	Frl. Schulze.
Auguste, Hausmädchen	Frau De Lauf.

Ort der Handlung: Eine größere Stadt. — Zeit: Gegenwart.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende $1\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Orank: Herr Krug.

Eintritts-Preise.

Nummerirte Plätze.		Nicht nummerirte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mt. 6.— per Platz	Sperrelog im I. Parquet	Mt. 3.50 per Platz
3. u. 4. Reihe	5.—	Sperrelog im II. Parquet	2.50
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.—	Stehplatz im Parquet	2.50
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.—	Parterre	1.50
2. u. 3. Reihe	1.50	Gallerieloge	.80
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50	Gallerie	.40
Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	1.20		

Der Vorverkauf der nummerirten Eintrittskarten zu den im Wochenplansplan angekündigten Abonnement-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrtage an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Dienstag, den 24. Februar 1903, Nachmittags $1\frac{1}{2}$ 3 Uhr.
29. Vorstellung außer Abonnement. Zu ermäßigten Preisen.

Flachsmann als Erzieher.

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

Abends 7 Uhr. 57. Vorstellung im Abonnement B.

DER MIKADO.

Operette in 2 Akten von N. Sullivan.