



# Sammlung Theaterzettel

**Emilia Galotti**

**Lessing, Gotthold Ephraim**

**1903-03-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 7. März 1903.

# 5. Vorstellung zu Einheitspreisen. Emilia Galotti.

Trauerspiel in 5 Akten von G. E. Lessing.

Regisseur: Herr Jacobi.

## Personen:

Hettore Gonzaga, Prinz von Guastalla	Herr Köhler.
Marinelli, Kammerherr des Prinzen	Herr Edelmann.
Dobardo Galotti	Herr Ernst.
Claudia, seine Gemahlin	Frl. v. Rothenberg.
Emilia, ihre Tochter	Frl. Wittels.
Camillo Nota, einer von des Prinzen Räten	Herr Jacobi.
Gräfin Orsina	Frl. Lissl.
Graf Appiani	Herr Freiburg.
Conti, Maler	Herr Köfert.
Angelo, Bandit	Herr Tietzsch.
Pirro, Diener Galotti's	Herr Ansfelder.
Battista, Diener des Prinzen	Herr Weger.

Anfang präzise 8 Uhr.

Ende nach 10 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Arank: Herr Arug.

Sonntag, den 8. März 1903. 61. Vorstellung im Abonnement B.

# Das Rheingold.

Vorpiel zum „Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner.

Voge . . . Herr Dr. Otto Briefmeister als Gast.

Anfang 7 Uhr.