



Sammlung Theaterzettel

Siegfried

Kähler, Willibald

1903-03-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 12. März 1903.

63. Vorstellung im Abonnement A.

Siegfried.

Zweiter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhler. — Regie: Herr Fiedler.

Personen:

Siegfried	***
Wime	Herr Mübiger.
Der Wanderer	**
Alberich	Herr Kromer.
Fasner	Herr Marx.
Erda	Frl. Köster.
Brünnhilde	Frl. Brandes.
Stimme des Waldvogels	Frl. Gladniger.

- ** Wanderer . . . Herr Kammerjänger Max Büttner vom Gr. Hoftheater in Karlsruhe a. Gast.
 *** Siegfried . . . Herr S. Krauß vom Kgl. Theater in Wiesbaden als Gast.

Schauplatz der Handlung:

Erster Aufzug: Eine Felsenhöhle im Walde. Zweiter Aufzug: Dieser Wald. Dritter Aufzug: 1. Wilde Gegend am Fuße eines Felsenberges. 2. Auf dem Gipfel „des Brünnhildensteins“.

Die Dichtung ist zu 80 Pfg., Führer durch die Musik zu 40 Pfg. an der Kasse zu haben.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang präzise 6 Uhr.** Ende nach $1\frac{1}{2}$ 11 Uhr.

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge findet je eine Pause von 20 Minuten statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Herr Buchsath, Frl. van der Vijver.

Eintrittspreise.

Nummerirte Plätze.	Sperrsitze im Parquet	M. 4.50 per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . .	Nicht nummerirte Plätze.	
3. u. 4. Reihe . . .	Stehplatz im Parquet . . .	3.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .	Parterre . . .	2.50 " "
3. u. 4. Reihe . . .	Proszeniumloge III. Rang . . .	2. — " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . .	Gallerieloge . . .	1.50 " "
2. u. 3. Reihe . . .	Gallerie . . .	— 60 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .		
Loge III. Rang, 2. Reihe . . .		

Der Vorverkauf der nummerirten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnement-Vorstellungen** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab**, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der **Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die **Tageskasse (Concertsaal-Eingang)** ist geöffnet an **Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.**

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnerwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Freitag, den 13. März 1903. 63. Vorstellung im Abonnement B.

Der Meineidbauer.

Volksstück mit Gesang in 4 Akten von L. Anzengruber.

Anfang 7 Uhr.