



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Kähler, Willibald

1903-03-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 22. März 1903.

66. Vorstellung im Abonnement B.

Die Zauberflöte.

Große Oper in 2 Abteilungen von Emanuel Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Kähler. — Regisseur: Herr Fiedler.

Personen:

Sarastro	Herr Fenten.
Tamino	Herr Maill.
Die Königin der Nacht	Frl. Pazofsky.
Pamina, ihre Tochter	Frl. Schoene.
Papageno	Herr Kromer.
Papagena	Frl. Gladniger.
Monostatos, ein Mohr	Herr Müdiger.
Frauen der Königin	Frl. van der Bijver.
	Frau Schönsfeld.
	Frl. Köster.
Drei Knaben	Frl. di Ranucci.
	Frl. Wagner.
	Frau Schilling.
Der Sprecher	Herr Buchath.
Erster } Priester	Herr Voisin.
Zweiter } Priester	Herr Bergmann.
Geharnischte Männer	Herr Peters.
Erster } Sklave	Hr. Banderstetten.
Zweiter } Sklave	Herr Ausfelder.
Dritter } Sklave	Herr Welde.
	Herr Loberg.

Priester. Sklaven. Knaben. Gefolge u. s. w.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang präzise $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.** Ende $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Nach der ersten Abteilung findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Nummerirte Plätze.	Sperrsitze im Parquet	M. 4.— per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . .	Nicht nummerirte Plätze.	
3. u. 4. Reihe . . .	Stehplatz im Parquet . . .	3.—
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . .	Barriere . . .	2.—
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . .	Proszeniums-Loge III. Rang . . .	1.50
2. u. 3. Reihe . . .	Gallerieloge . . .	1.—
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .	Gallerie . . .	— .50
Loge III. Rang, 2. Reihe . . .		

Der Vorverkauf der nummerirten Eintrittskarten zu den im Wochenspielfplan angekündigten Abonnement-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hohlstein, Maskalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Montag, den 23. März 1903. 67. Vorstellung im Abonnement A.

Im bunten Rock.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Franz von Schönthan und Freiherr von Schlicht.

Anfang 7 Uhr.