



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Kaufmann von Venedig**

**Shakespeare, William**

**1903-04-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 7. April 1903.

72. Vorstellung im Abonnement A.

# Der Kaufmann von Venedig.

Luftspiel in 5 Akten von Shakespeare. Nach A. W. Schlegel's Uebersetzung.

Regie: Der Intendant.

## Personen:

Der Doge von Venedig	Herr Eichrodt.
Prinz von Marocco	Herr Freiburg.
Prinz von Aragon	Herr Godek.
Antonio, der Kaufmann von Venedig	Herr Ernst.
Bassanio	Herr Köhler.
Solanio	Hr. Banderstetten.
Salarino	Herr Weger.
Graziano	Herr Köfert.
Lorenzo	Herr Köller.
Porzia, eine reiche Erbin	Frl. Lissl.
Nerissa, ihre Begleiterin	Frau Edelmann.
Shylok	Herr Edelmann.
Jessica, seine Tochter	Frl. Burger.
Tubal	Herr Tietzsch.
Der alte Gobbo	Herr Hecht.
Lancelot Gobbo, sein Sohn, Shylok's Diener	Hr. Kallenberger.
Stephano, Diener der Porzia	Herr Schippers.
Leonardo, Diener Bassanio's	Herr Peters.

Senatoren von Venedig. Trabanten. Diener Damen. Pagen.

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende  $1\frac{1}{2}$  10 Uhr.

Nach dem dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Beurlaubt: Herr Fenten.

## Eintrittspreise.

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mt. 6.— per Platz	Sperrelog im I. Parquet	Mt. 3.50 per Platz
3. u. 4. Reihe	5.— " "	Sperrelog im II. Parquet	" 2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.— " "	Stehplatz im Parquet	" 2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "	Barriere	" 1.50 " "
2. u. 3. Reihe	1.50 " "	Gallerieloge	" .80 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50 " "	Gallerie	" .40 " "
Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	1.20 " "		

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Abonnement-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrelog an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Mittwoch, den 8. April 1903. 70. Vorstellung im Abonnement B.

# Josef und seine Brüder.

Musikalisches Drama in 3 Abteilungen nach dem Französischen des A. Duval. Musik von Méhul

Anfang 7 Uhr