



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Kähler, Willibald

1903-04-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Sonntag, den 12. April 1903.

73. Vorstellung im Abonnement A.

Die Zauberflöte.

Große Oper in 2 Abteilungen von Emanuel Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Kähler. — Regie: Herr Fiedler.

Personen:

Sarastro	Herr Fenten.
Tamino	Herr Mailf.
Die Königin der Nacht	Frl. Pazofsky.
Pamina, ihre Tochter	Frl. Schoene.
Papageno	Herr Kromer.
Papagena	Frl. Fladniger.
Monostatos, ein Mohr	Herr Müdiger.
Frauen der Königin	Frl. van der Bijver.
	Frau Schönsfeld.
	Frl. Köfler.
Drei Knaben	Frl. di Ranucci.
	Frl. Wagner.
	Frau Schilling.
Der Sprecher	Herr Buchsath.
Erster } Priester	Herr Boisin.
Zweiter }	Herr Bergmann.
Geharnischte Männer	Herr Peters.
	Hr. Vanderstetten.
Erster } Sklave	Herr Ausfelder.
Zweiter }	Herr Welde.
Dritter }	Herr Loberg.

Priester. Sklaven. Knaben. Gefolge u. s. w.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang präzise $7\frac{1}{2}$ Uhr.** Ende $10\frac{1}{4}$ Uhr.

Nach der ersten Abteilung findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise.

Nummerirte Plätze.	Sperrsitze im Parquet	Nicht nummerirte Plätze.
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe M. 7.— per Platz M. 4.— per Platz	Stehplatz im Parquet 3.—
3. u. 4. Reihe 6.—		Parterre 2.—
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe 3.50		Prosceniums-Loge III. Rang 1.50
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe 2.50		Gallerieloge 1.—
2. u. 3. Reihe 2.—		Gallerie 0.50
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe 3.—		
Loge III. Rang, 2. Reihe 1.50		

Der Vorverkauf der nummerirten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab**, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der **Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die **Tageskasse (Concertsaal-Eingang)** ist geöffnet an Werktagen: **Vormittags von 10—1 Uhr** und **Nachmittags von 3—5 Uhr**, an Sonn- oder Feiertagen **Vormittags von 11—1 Uhr**.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Montag, den 13. April 1903. 37. Vorstellung außer Abonnement (ohne Vorrecht).
Zu ermäßigten Preisen.

Die Räuber.

Ein Trauerspiel in 7 Handlungen von Schiller.

Anfang 6 Uhr.