



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Kähler, Willibald

1903-06-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 11. Juni 1903.

91. Vorstellung im Abonnement B.

LOHENGRIIN.

Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Kähler. — Regisseur: Herr Fiedler.

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Fenten.
Lohengrin	Herr Carlen.
Elsa von Brabant	Frl. Schoene.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Frl. Zisch.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Herr Buchsath.
Ortrud, seine Gemahlin	Frl. Brandes.
Der Heerrufer des Königs	Herr Boisin.
	Herr Zachtmann.
	Herr Peters.
Vier brabantische Edle	Hr. Vanderstetten.
	Herr Bergmann.
	Frl. Perrot.
	Frl. Wagner.
Vier Edelknaben	Frau Schilling.
	Frau Loberg.

Sächsische und thüringische Edle und Grafen. Brabantische Edle und Grafen. Edelknaben. Mannen. Frauen. Knechte.
Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 6 Uhr.

Anfang 6 Uhr.

Ende nach 10 Uhr.

Dauer des ersten Zwischenaktes 15 Minuten, des zweiten 20 Minuten.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise.

Nummerirte Plätze.	Preis	Speersitz im Parquet	Preis
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 7.— per Platz		Mk. 4.— per Platz
3. u. 4. Reihe	6.— " "		
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.50 " "	Stehplatz im Parquet	3.— " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.50 " "	Parterre	2.— " "
2. u. 3. Reihe	2.— " "	Proszeniumsloge III. Rang	1.50 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.— " "	Gallerieloge	1.— " "
Loge III. Rang, 2. Reihe	1.50 " "	Gallerie	— 50 " "

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Speersitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Freitag, den 12. Juni 1903. Im Hoftheater.

91. Vorstellung im Abonnement A.

Der blinde Passagier.

Luftspiel in 3 Akten von D. Blumenthal und G. Kadelburg.

Anfang 7 Uhr.

Donnerstag, den 11. Juni 1903.

Neues Theater im Rosengarten.

Madame Bonivard.

Schwank in 3 Akten von Alex Bisson u. Antony Mars.

Deutsch von Emil Reumann.

Anfang 8 Uhr.