



Sammlung Theaterzettel

Die Räuber

Schiller, Friedrich

1903-06-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 29. Juni 1903.

97. Vorstellung im Abonnement A.

1. Gastspiel des Kgl. Preuss. Hofschauspielers Herrn
Adalbert Matkowsky

vom Königlichen Schauspielhause in Berlin.

Die Räuber.

Ein Trauerspiel in 7 Handlungen von Friedrich Schiller.

Regisseur: Herr Jacobi.

Personen:

Maximilian, regierender Graf von Moor	Herr Dietsch.
Karl, } seine Söhne	Herr Edelmann.
Franz, }	Herr Wittels.
Amalia, seine Nichte	Herr Köfert.
Spiegelberg	Herr Ernst.
Schweizer	Herr Weger.
Grimm	Herr Kallenberger.
Schusterle	Herr Aussfelder.
Koller, } Libertiner, nachher Banditen	Herr Loberg.
Ragmann	Herr Möller.
Kosinsky	Herr Eichrodt.
Erster } Räuber	Herr Schipperk.
Zweiter }	Herr Godek
Hermann, Bastard eines Edelmannes	Herr Hecht.
Eine Magistratsperson	Herr Hildebrandt.
Daniel, ein alter Diener	

* * * Karl Moor . . . Herr Adalbert Matkowsky.

Diener. Räuber.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Anfang 1 $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Ende gegen 10 Uhr.

Nach der 3. Handlung findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise.

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . .	Mk. 8.— per Platz	Sperreß im I. Parquet . . .	Mk. 3.50 per Platz
3. u. 4. Reihe . . .	5.— " "	Sperreß im II. Parquet . . .	2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .	3.— " "	Stehplatz im Parquet . . .	2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . .	2.— " "	Parterre . . .	1.50 " "
2. u. 3. Reihe . . .	1.50 " "	Gallerieloge . . .	— .80 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .	2.50 " "	Gallerie . . .	— .40 " "
Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe . . .	1.20 " "		

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielfplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperreß an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Dienstag, den 30. Juni 1903. Neues Theater im Rosengarten.

Das süsse Mädel.

Operette in 3 Akten von G. Reinhardt.

Anfang 8 Uhr.