



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Kähler, Willibald

1903-07-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 12. Juli 1903.

100. Vorstellung im Abonnement B.

Der
Freischütz.

Romantische Oper in 3 Akten von Friedrich Lind. Musik von C. M. v. Weber.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhler. — Regie: Herr Fiedler.

Personen:

Ottokar, regierender Graf	Herr Kromer.
Kuno, gräflicher Erbfürster	Hr. Vanderstetten.
Agathe, seine Tochter	Frl. Schoene.
Kennchen, ihre Verwandte	Frl. Fladnitzer.
Caspar, erster Jägerbursche	Herr Marx.
Mag, zweiter Jägerbursche	Herr Carlen.
Samiel, der schwarze Jäger	Herr Ausfelder.
Ein Eremit	Herr Fenten.
Kilian, ein Bauer	Herr Boisin.
Jäger	Herr Peters.
	Herr Eichrodt.
Bräutigamsfern	Frl. Wagner.
	Frl. Perrot.

Gefolge. Jäger. Landleute. Musikanten. Bräutigamsfern. Erscheinungen.

Szene: Böhmen.

Die Zeit der Handlung ist kurz vor Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Anfang $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Ende $1\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Nummerirte Plätze.	Sperrsitze im Parquet	Nicht nummerirte Plätze.
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe Mk. 7.— per Platz Mk. 4.— per Platz	Stehplatz im Parquet 3.— " "
3. u. 4. Reihe 6.— " "	Barterre 2.— " "	Prosceniumloge III. Rang 1.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe 3.50 " "	Gallerieloge 1.— " "	Gallerie — 50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe 2.50 " "		
2. u. 3. Reihe 2.— " "		
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe 3.— " "		
Loge III. Rang, 2. Reihe 1.50 " "		

Der Vorverkauf der nummerirten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Außwärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischer Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.