



Sammlung Theaterzettel

Amphitryon

Kleist, Heinrich von

1911-09-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



GROSSHERZOG
LICHES
HOFFUND
NATIONAL
THEATER
MANNHEIM

Freitag, den 15. September 1911

4. Vorstellung im Abonnement D

Amphitryon

Ein Lustspiel nach Molière, in drei Akten von Heinrich von Kleist
Regie: Ferdinand Gregori

Personen:

Jupiter, in der Gestalt des Amphitryon	Franz Ludwig
Merkur, in der Gestalt des Sosias	Georg Köhler
Amphitryon, Feldherr der Thebaner	Karl Schreiner
Sosias, sein Diener	Ernst Rotmund
Alkmene, Gemahlin des Amphitryon	Thila Hummel
Charis, Gemahlin des Sosias	Toni Wittels
Erster Zweiter } Feldherr	Karl Neumann-Hoditz
Dritter	Robert Günther
Erster Zweiter } Oberster	Hans Wambach
Einer aus dem Volke	Wilhelm Kolmar
	Rudolf Aicher
	Otto Schmöle

Die Szene ist in Theben vor dem Schlosse des Amphitryon.

Hierauf

Der

zerbrochene Krug

Ein Lustspiel von Heinrich von Kleist
Regie: Ferdinand Gregori

Personen:

Walter, Gerichtsrat	Alexander Köfert
Adam, Dorfrichter	Hans Godek
Licht, Schreiber	Gustav Trautschold
Frau Marthe Rull	Julie Sanden
Eve, ihre Tochter	Marianne Rub
Veit Tümpel, ein Bauer	Paul Tietsch
Ruprecht, sein Sohn	Georg Köhler
Frau Brigitte	Elise de Vank
Eiese Margarete } Mägde des Dorfrichters	Luisa Böttcher
Büttel Hanfriede	Johanna Nebe
Ein Bedienter	Karl Zöllner
	Louis Reifenberger

Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe bei Utrecht.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 10 Uhr

Nach dem ersten Stück größere Pause.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:

I. Rang:	
Mitte, 1. Reihe	Mk. 7.—
Mitte, 2. Reihe	" 6.—
Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 5.—
Parterre:	
Loge, 1. Reihe	" 5.—
Loge, 2. Reihe	" 4.—
Sperrsitze im I. Parkett	" 4.—
im II. Parkett	" 3.—
II. Rang:	
Mitte, 3. Reihe	" 3.50
Seite: 1. Reihe	" 3.50
2. Reihe	" 3.—

III. Rang:

Mitte, 1. Reihe	Mk. 2.50
Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.—
Seite, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge)	" 1.50

IV. Rang:

Mitte	" 1.—
Seite	" .50

Nicht numerierte Plätze:

Stehplätze im Parkett	" 2.50
Parterre	" 1.50