



# Sammlung Theaterzettel

## Hoffmanns Erzählungen

**Lederer, Felix**

**1911-10-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



GROßHERZOG  
LICHES  
MANNHEIM

HOFFMANN  
NATIONAL  
THEATER

Sonntag, den 1. Oktober 1911  
8. Vorstellung im Abonnement B

# Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in drei Akten mit einem Vor- und Nachspiel von Jules Barbier

Musik von Jacques Offenbach

Regie: Eugen Gebrath - Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Hoffmann	Friz Vogelstrom
Niklaus	Jane Freund
Lindorf	
Coppelius	
Dappertutto	Hans Bahling
Mirafel	
Andreas	
Cochenille	
Pittichinaccio	Alfred Landorn
Franz	
Olympia	
Giulietta	
Antonia	Rose Kleinert
Stella	
Spalanzani	Hugo Voisin
Trespel	Karl Mary
Schlemihl	Georg Hierahly
Eine Stimme	Betty Kofler
Hermann	Georg Hierahly
Nathanael	Friz Müller
Lutter	Karl Zöller

Studenten, Gäste, Diener.

Nach dem ersten und zweiten Akt größere Pausen

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 9 $\frac{1}{2}$  Uhr

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Jacques Decker, Lilly Hafgren Waag.

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:

<b>I. Rang:</b>		<b>III. Rang:</b>	
Mitte, 1. Reihe	Mk. 10.—	Mitte, 1. Reihe	Mk. 3.50
Mitte, 2. Reihe	" 9.—	Mitte, 2. und 3. Reihe	" 3.—
Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 7.—	Seite, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge)	" 2.50
<b>Parterre:</b>		<b>IV. Rang:</b>	
Loge, 1. Reihe	" 7.—	Mitte	" 1.50
Loge, 2. Reihe	" 6.—	Seite	" 0.70
Sperrijhe im Parkett	" 5.50	<b>Nicht numerierte Plätze:</b>	
<b>II. Rang:</b>		Stehplätze im Parkett	" 3.50
Seite, 1. Reihe	" 4.50	Parterre	" 2.50
Seite, 2. Reihe	" 4.—		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (IV. Rang ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird, — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett, Parterre und IV. Rang-Billets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung: