



Sammlung Theaterzettel

Die Regimentstochter

Lederer, Felix

1911-11-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



GROSSHERZOG
LICHES
HOEFUND
NATIONAL
THEATER
MANNHEIM

Mittwoch, den 22. November 1911

Bei aufgehobenem Abonnement (Vorrecht C)

Einmaliges Gastspiel der Kgl. Kammersängerin

Sigrid Arnoldson

Prima Donna der Opera Comique in Paris, des Königl. Theaters des Coventgarden in London, sowie der Kaiserl. Theater in St. Petersburg und Moskau

Die Regimentstochter

Komische Oper in 2 Akten nach dem Französischen des St. Georges und Bayard
von C. Gollmik - Musik von Donizetti

Regie: Eugen Gebrath - Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Die Herzogin von Craquitorpi	Elise de Lanth
Die Marquise von Maggiorivoglio	Betty Kofler
Sulpiz, Sergeant	Karl Marx
Tonio, ein junger Tyroler	Friedrich Barling
Marie, Marktendermädchen	
Hortensio, Haushofmeister der Marquise	Alfred Landory
Ein Notar	Alois Bolze
Ein Korporal	Hugo Voisin
Ein Tyroler	Fritz Müller
Ein Diener	Anton Schrammel

** Marie:

Französische Grenadiere, Landleute, Herren und Damen

Die Handlung spielt im 1. Akt in Tyrol, im 2. ein Jahr später auf dem Schlosse der Marquise.

Sigrid Arnoldson

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfg. zu haben.

Hierauf:

Der Bajazzo

Drama in 2 Aufzügen und einem Prolog. Dichtung und Musik von Leoncavallo
Deutsch von Ludwig Hartmann

Regie: Eugen Gebrath - Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Canio, Direktor einer Dorffomödiantentruppe	In der Komödie (Bajazzo)	Fritz Vogelstrom
Nedda, sein Weib	(Colombine)	
Tonio, Komödiant	(Taddeo)	Joachim Kromer
Beppo, Komödiant	(Harlekin)	Max Selmy
Silvio, ein junger Bauer		Hugo Voisin
Ein Bauer		Hermann Trembach

** Nedda

Landleute beiderlei Geschlechts, Gassenbuben.

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: Bei Montalto in Calabrien am 15. August 1865 (Sesttag).

Textbücher sind an der Kasse für 60 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Nach dem ersten Stücke größere Pause

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Jacques Deder, Wilhelm Senten

Eintrittspreise:

Numerierte Plätze:		Eintrittspreise:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 10.—	II. Rang: Seite, 1. Reihe	Mk. 4.50
2. Reihe	" 9.—	2. Reihe	" 4.—
3. Reihe	" 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 3.50
I. Rang — Logen: 1. Reihe	" 8.—	2. und 3. Reihe	" 3.—
2. u. 3. Reihe	" 6.50	Seite, 1. Reihe	" 3.—
(Ganzen Logen)	" 6.50	2. Reihe (einschl. Pro-	" 2.50
Parterre-Logen: 1. Reihe	" 7.—	geniumsloge)	" 2.50
2. Reihe	" 6.—	IV. Rang: Mitte	" 1.50
(Ganze Logen)	" 6.—	Seite	" 1.—
Sperrsitze im Parterre	" 5.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte: 1. Reihe	" 5.—	Stehplätze im Parterre	" 3.50
2. Reihe	" 4.50	Parterre	" 2.50