



Sammlung Theaterzettel

Penthesilea

Kleist, Heinrich von

1911-12-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



GROSSHERZOG
LICHES THEATER
MANNHEIM

HOFFUND
NATIONAL

Donnerstag den 7. Dezember 1911
18. Vorstellung im Abonnement A

Herzog der Normänner
Robert Guiskard

Fragment aus dem Trauerspiel von Heinrich von Kleist
Regie: Ferdinand Gregori

Personen:

Robert Guiskard, Herzog der Normänner	Karl Schreiner
Robert, sein Sohn	Rudolf Aicher
Abälard, sein Neffe	Otto Schmöle
Cäcilia, Herzogin der Normänner, Guiskards Gemahlin	Margarete Paschke
Helena, verwitwete Kaiserin von Griechenland, Guiskards Tochter und Verlobte Abälards	Maria Fein
Ein Greis	Karl Neumann-Hoditz
Erster	Robert Günther
Zweiter } Krieger	Hubert Orth
Dritter	Georg Maudanz
Ein Normanne	Paul Tietz
Ein Weib	Paula Schneider
Erste	Hans Godek
Zweite	Louis Reifenberger
Dritte	Hans Wambach
Vierte	Hermann Trembach
Fünfte	Karl Zöller
Sechste	Julie Sanden
Siebente	Emil Hecht
Ein Knabe	Elise Gerlach

Hierauf:

Penthesilea

Ein Trauerspiel von Heinrich von Kleist
Regie: Ferdinand Gregori

Personen:

Penthesilea, Königin	Thila Hummel
Prothoe, } Fürstinnen } der Amazonen	Marianne Rub
Meroe, }	Maria Fein
Asteria, }	Oly Boenheim
Die Oberpriesterin der Diana	Margarete Paschke
Amazonenfürstin	Christine Pidanejer
Die Oberste	Ene Blantefeld
Erste	Toni Wittels
Zweite	Julie Sanden
Dritte	Elise de Lant
Vierte } Amazone	Emma Schönfeld
Fünfte	Therese Weidmann
Sechste	Else Wiesheu
Siebente	Luisa Striebe
Erstes	Poldi Dorina
Zweites	Anny Balder
Drittes } Mädchen	Anna Starré
Viertes	Jenny Hotter
Achilles	Franz Ludwig
Odysseus	Wilhelm Kolmar
Diomedes	Georg Köhler
Antilochus	Hans Godek
Adrast	Rudolf Aicher
Ein Myrmidonier	Otto Schmöle
Ein Aetolier	Karl Neumann-Hoditz
Ein Dolopier	Alexander Köler
Griechenfürst	Georg Maudanz
Erster	Hubert Orth
Zweiter } Grieche	Karl Zöller
Dritter	Fritz Müller
Vierter	Robert Günther

Szene: Schlachtfeld bei Troja.

Kasseneröffnung 7 Uhr **Aufang 7¹/₂ Uhr** Ende 10¹/₂ Uhr

Nach dem ersten Stück 30 Minuten Pause

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Gustav Trautshold, Joachim Kromer, Fritz Vogelstrom

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:		III. Rang:	
I. Rang:		Mitte, 1. Reihe	Mk. 2.50
Mitte, 1. Reihe	Mk. 7.—	Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.—
Mitte, 2. Reihe	" 6.—	Seite, 2. Reihe (einschl. Proszeniums-	" 1.50
Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 5.—	loge)	
Parterre-Loge: 1. Reihe	" 5.—	IV. Rang:	
2. Reihe	" 4.—	Mitte	" 1.—
Sperrsitze im I. Parkett	" 4.—	Seite	" .50
im II. Parkett	" 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang:		Stehplätze im Parkett	" 2.50
Seite: 1. Reihe	" 3.50	Parterre	" 1.50
2. Reihe	" 3.—		