



Sammlung Theaterzettel

Der Bergsee

Bodanzky, Artur

1911-12-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



GROSSHERZOG
LICHES THEATER
MANNHEIM

Montag, den 18. Dezember 1911
20. Vorstellung im Abonnement D

Zum ersten Male:

Der Bergsee

Ein Vorspiel und zwei Akte von Julius Bittner
Regie: Ferdinand Gregori — Dirigent: Artur Bodanzky

Personen:

Der Kanzler des Erzbischofs von Salzburg	Jacques Deder
Der Feldhauptmann von Werfen	Hans Bahling
Der Oberhofer	Wilhelm Senten
Der Grünhofer	Mag. Selmy
Erster Bauer	Georg Nierahly
Zweiter Bauer	Karl Zöller
Ein Bauernbursch	Alfred Landorn
Der Fischer vom Bergsee	Joachim Kromer
Gundula, sein Weib	Lilly Hafgren Waag
Erstes Weib, Bäuerinnen vom Bergsee	Else Tuschkau
Zweites Weib, Bäuerinnen vom Bergsee	Therese Weidmann
Drittes Weib, Bäuerinnen vom Bergsee	Margarete Beling-Schäfer
Viertes Weib, Bäuerinnen vom Bergsee	Jane Freund
Der Anführer der Runde	Mathieu Grant
Ein Landsknecht	Franz Bartling
Jörg Steinlechner	Rudolf Jung

Die Runde, Landsknechte, Leute vom Bergsee.

Schauplatz:

Vorspiel: Festung Hohenalzburg. Erster und zweiter Akt: an einem Bergsee im Salzburgerischen.
Zeit: Anfang des 16. Jahrhunderts.

Textbücher sind an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

Kassenöffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 10 Uhr

Nach dem Vorspiel und dem ersten Akte größere Pausen

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurteilt: Gustav Trautschold, Melitta Walther

Hohe Preise.

Numerierte Plätze:		III. Rang: Mitte, 1. Reihe Mt. 5.50
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mt. 10.—	2. und 3. Reihe 3.—
2. Reihe	9.—	Seite, 2. Reihe (einschl. Pro-
3., 4. und 5. Reihe	7.—	zeniumsloge) 2.50
Parterre: Loge, 1. Reihe	7.—	IV. Rang: Mitte 1.50
2. Reihe	6.—	Seite 0.70
Sperrsitze im Parterre	5.50	Nicht numerierte Plätze:
II. Rang: Seite, 1. Reihe	4.50	Stehplätze im Parterre 3.50
2. Reihe	4.—	Parterre 2.50

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (IV. Rang ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird, — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparterre, Parterre- und IV. Rang-Billetts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Paradeplatz D 1) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, außerdem beim Hoftheater-Portier, — Billetts mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für IV. Rang Mitte 10 Pfg.; Seite 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung, in Heidelberg, Hauptstr. 73, Eugen Pfeifer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg. Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Im Hoftheater:

Dienstag, 19. Dezember	(C. 20, kleine Preise)	Nathan der Weise	Anfang 7 Uhr
Mittwoch, 20. Dezember	(Nachm.: auß. Abonn., ermäß. Pr.)	Goldreißchen	Anfang 3 Uhr
	(Abends: A. 21, kleine Preise)	Michelangelo, Barbier von Verriac.	
		Lottchens Geburtstag	Anfang 8 Uhr