



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Tell

Schiller, Friedrich

1912-01-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



GROSSHERZOG
BADEN
LICHES THEATER
MANNHEIM

Donnerstag, den 11. Januar 1912
25. Vorstellung im Abonnement B

Wilhelm Tell

Schauspiel in fünf Aufzügen von Schiller
Regie: Emil Reiter

Personen:

Hermann Geßler, kaiserlicher Landvogt in Schwyz und Uri	Wilhelm Kolmar
Werner, Freiherr v. Attinghausen, Bannerherr	Karl Neumann-Hoditz
Ulrich v. Rudenz, sein Neffe	Rudolf Aicher
Werner Stauffacher	Karl Schreiner
Jtel Reding	Karl Zöllner
Hans auf der Mauer	Hans Brouwers
Jörg im Hofe	Konrad Ritter
Ulrich der Schmied	Gregor Gordon
Jost von Weiler	Alons Bolze
Walthar Fürst	Paul Tietzsch
Wilhelm Tell	***
Rösselmann, der Pfarrer	Otto Schmöle
Petermann, der Sigrift	Georg Beder
Kuoni, der Hirt	Hugo Voisin
Werni, der Jäger	Karl Marz
Ruodi, der Fischer	Hubert Orth
Arnold von Melchtal	Georg Köhler
Konrad Baumgarten	Alexander Köfert
Meier von Sarnen	Hans Wambach
Struth von Winkelried	Wilhelm Burmeister
Klaus von der Flühe	Heinrich Füllkrug
Burkhard am Büchel	Hermann Trembich
Arnold von Sewa	Franz Hubermann
Konrad Hunn	Georg Maudanz
Kunz von Gerfau	Fritz Müller
Jenni, Fischerknabe	Jenny Hotter
Seppi, Hirtknabe	Poldi Dorina
Gertrud, Stauffachers Gattin	Toni Wittels
Hedwig, Tells Gattin, Fürsts Tochter	Lene Blankenfeld
Bertha v. Bruned, eine reiche Erbin	Marianne Rub
Armgard,	Margarete Paschte
Mechtild,	Marie Hofmann
Elsbeth,	Emma Schönfeld
Hildegard,	Cilly Eübenau
Walter,	Helene Heinrich
Wilhelm,	Hildegard Bräutigam
Friedhardt,	Emil Hecht
Leuthold,	Alfred Landorn
Rudolf der Harnas, Geßlers Stallmeister	Robert Günther
Johannes Parricida	Hans Godec
Stüssi, der Flurschütz	Hermann Trembich
Der Stier von Uri	Josef Woidowsky
Ein Wanderer	Adolf Karlinger
Der Frohnvogt	Hugo Schöbl
Meister Steinmez	Louis Reissenberger
Ausrufer	Paul Bieda
Erster Geselle	Hans Wambach
Zweiter Geselle	Adolf Karlinger
Alter Mann	Heinrich Brentano
Erster Reiter	Hermann Trembich
Zweiter Reiter	August Krebs

Barmherzige Brüder, Geßlerische und Landenbergische Reiter, Landleute, Weiber und Kinder aus den Waldstädten, Gesellen

*. Wilhelm Tell Georg August Koch vom Kgl. Schauspielhaus in Berlin als Gast

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Nach dem dritten Aufzuge größere Pause

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise.

I. Rang:	III. Rang:
Mitte, 1. Reihe Mk. 7.—	Mitte, 1. Reihe Mk. 2.50
Mitte, 2. Reihe „ 6.—	Mitte, 2. und 3. Reihe „ 2.—
Mitte, 3., 4. und 5. Reihe „ 5.—	Seite, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge) „ 1.50
Parterre:	IV. Rang:
Loge, 1. Reihe „ 5.—	Mitte „ 1.—
Loge, 2. Reihe „ 4.—	Seite „ —.50
Sperrsitze im I. Parkett „ 4.—	
im II. Parkett „ 3.—	
II. Rang:	Nicht numerierte Plätze:
Seite: 1. Reihe „ 3.50	Stehplätze im Parkett „ 2.50
2. Reihe „ 3.—	Parterre „ 1.50