



Sammlung Theaterzettel

Der Barbier von Berriac

Mell, Max

1912-01-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**GROSSHERZOG
LICHES THEATER
MANNHEIM**

Montag, den 22. Januar 1912
27. Vorstellung im Abonnement B
Die Bildschnitzer

Eine Tragödie braver Leute von Karl Schönherr
Regie: Friedrich Rosenthal

Personen:

Friedl Sonnleitner	} Bildschnitzer	Wilhelm Kolmar
Gebhart Perathoner		Georg Köhler
Der alte Perathoner, sein Vater		Karl Neumann-Hoditz
Die Sonnleitnerin, Friedls Weib		Marianne Rub
Der Meigner-Bot, Hausierer mit Tirolerwaren		Alfred Landory
Dr. Walder, Landarzt		Karl Schreiner
Roller, stud. med.		Hubert Orth
Der Kramer		Louis Reifenberger
Die Milchbäuerin		Elise de Lant
Die Schusterin		Coni Wittels <i>Julie Sanden</i>
Franzl	} Sonnleitners Kinder	Helene Heinrich
Annele		Hildegart Bräutigam

Ort: Ein armes Dörflein im Gebirge.
Zeit: Gegenwart.

Der Barbier von Berriac

Komödie in einem Akt von Max Mell
Regie: Emil Reiter

Personen

Der Barbier	Wilhelm Kolmar
Nanette, seine Frau	Ene Blankensfeld
Der Graf von Laon	Georg Köhler

Spielt in Berriac in der Graffschaft Laon, nicht lang vor dem Ausbruch der französischen Revolution

Lottchens Geburtstag

Lustspiel in einem Akt von Ludwig Thoma
Regie Emil Reiter

Personen:

Geheimrat Dr. Otto Giselius, Universitätsprofessor	Hans Godec
Mathilde, seine Frau	Julie Sanden
Lottchen, beider Töchter	Annie Balder
Cölestine Giselius, Schwester des Geheimrats	Elise de Lant
Dr. Traugott Appel, Privatdozent	Ernst Rotmund
Babette, Köchin bei Giselius	Marie Knieriem

Ort: Kleine Universitätsstadt
Zeit: Gegenwart.

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7¹/₂ Uhr** Ende 9¹/₄ Uhr

Nach jedem Stück 10 Minuten Pause
Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.
Beurlaubt: Artur Bodanzky, Jacques Deder, Thila Hummel, Else Tuschtau

Kleine Preise.

I. Rang:		III. Rang:	
Mitte, 1. Reihe	Mk. 7.—	Mitte, 1. Reihe	Mk. 2.50
Mitte, 2. Reihe	" 6.—	Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.—
Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 5.—	Seite, 2. Reihe (einschl. Profzeniums- loge)	" 1.50
Parterre:		IV. Rang:	
Loge, 1. Reihe	" 5.—	Mitte	" 1.—
Loge, 2. Reihe	" 4.—	Seite	" .50
Sperrplätz im I. Parfett	" 4.—		
im II. Parfett	" 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang:		Stehplätze im Parfett	" 2.50
Seite: 1. Reihe	" 3.50	Parterre	" 1.50
2. Reihe	" 3.—		