



Sammlung Theaterzettel

Die goldene Märchenwelt

Erdmann, Robert

1912-02-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**GROSSHERZOG
LICHES THEATER
MANNHEIM**

Dienstag, den 20. Februar 1912

Vormittags 10¹/₂ Uhr

Bei aufgehobenem Abonnement (Vorrecht A)

Die goldene Märchenwelt

Märchenspiel in drei Akten und einem Vorspiel von Franz Gaul und M. Schurz.
Musik von Heinrich Berté.

Regie Emil Reiter — Dirigent: Robert Erdmann

Personen:

Vorspiel:

Die Großmutter	Emma Schönfeld
Erstes Enkelkind	Anna Starré
Zweites	Luise Schmidt
Drittes	Helene Heinrich
Viertes	Elise Gerlach
Fünftes	Margarete Heiß
Sechstes	Paula Becker
Ein Greis	Karl Neumann-Hoditz
Die Märchentönigin	Maria Fein

Erstes Bild: Rotkäppchen

Rotkäppchen	Annie Balder
Die Großmutter	Julie Sanden
Der Jäger	Hans Wambach
Ein Schäfer	Robert Günther
Der Wolf	Georg Maudanz

Zweites Bild: Der gestiefelte Kater

Der gestiefelte Kater	Alfred Landorn
Riese Oger	Karl Schreiner
Der König	Emil Hecht
Die Prinzessin	Ollly Böheim
Der Müllerssohn	Otto Schmöle
Däumling	Hildegard Bräutigam
Erster Bruder	Rosa Möhring
Zweiter	Endia Pfahl
Dritter	Ida Baro
Vierter	Johanna Natterer
Fünfter	Jenny Hotter
Sechster	Johanna Offenachser
Erste Tochter des Riesen	Johanna Nebe
Zweite	Christine Pfaneser
Dritte	Marie Hofmann
Vierte	Luise Böttcher
Fünfte	Else Wiesheu
Sechste	Therese Weidmann
Siebente	Lilly Lübenau
Allgäuer Marie	Hugo Voisin
Hans	Emil Brand
Jergle	Fritz Müller
Michele	Heinrich Brentano
Jodelo	Franz Hubermann
Deitl	Louis Reifenberger
Ein Kammerherr	Adolf Karlinger
Ein Catalai	Alons Bolze
Erster Bauer	Hermann Trembich
Zweiter	Heinrich Füllkrug
Ein Hase	Georg Becker
	Paula Becker

Drittes Bild: Im Zauberwald

Prinz Artur	Hubert Orth
Prinz Richard	Georg Köhler
Prinz Heinrich	Rudolf Aicher
Ein Knappe	Karl Föllner
See Amora	Thila Hummel
Der Zauberer	Wilhelm Kolmar
Ein Greis	Karl Neumann-Hoditz

Vorkommende Tänze arrangiert von Annie Häns.

Im vierten Bild: Tanz der Zwerge.

Im fünften Bild: 1. Pagentanz,

2. Walzer,

3. Tanz der Hofnarren,

ausgeführt von Damen des Balletts.

Viertes Bild: Schneewittchen

Die Königin	Ene Blankenfeld
Schneewittchen	Marianne Rub
Ein alter Jäger	Paul Tietzsch
Erster Zwerg	Eva Nehr
Zweiter	Johanna Walther
Dritter	Marie Heger
Vierter	Margarete Köhler
Fünfter	Marie Dietrich
Sechster	Alice Falkner
Siebenter	Maria Sölk
Prinz Heinrich	Rudolf Aicher
Die Stimme des Spiegels	Marie Enengl

Fünftes Bild: Aschenbrödel

Aschenbrödel	Poldi Dorina
Die Stiefmutter	Elise de Sant
Erste Stiefschwester	Therese Weidmann
Zweite	Else Wiesheu
Der König	Hans Brouwers
Die Königin	Johanna Nebe
Prinz Richard	Georg Köhler
Heremonienmeister	Hans Godek
Der Hofmarschall	Alexander Köfert
Der Staatsminister	Paul Richter
Eine Stimme	Marie Enengl

Hofherrn, Hofdamen, Gäste, Pagen, Catalien, Herolde

Sechstes Bild: Dornröschen

Prinz Artur	Hubert Orth
Dornröschen	Margarete Ziehl
Der König	Hugo Schödl
Die Königin	Ella Lobertz

Siebentes Bild: Goldene Märchenwelt

Prinz Richard	Georg Köhler
Prinz Heinrich	Rudolf Aicher
Prinz Artur	Hubert Orth
Aschenbrödel	Poldi Dorina
Schneewittchen	Marianne Rub
Dornröschen	Margarete Ziehl
See Amora	Thila Hummel
Großmutter	Julie Sanden

Enkelkinder

Hofwürdenträger, Pagen, Sanfarenbläser

Kasseneröffnung 10 Uhr

Anfang 10¹/₂ Uhr

Ende gegen 1 Uhr

Nach dem dritten Bilde größere Pause

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Fritz Vogelfrom. Krank: Toni Wittels

Eintrittspreise:

Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 7.—
2. Reihe	" 6.—
3. Reihe	" 5.—
I. Rang — Logen: 1. Reihe	" 6.—
2. u. 3. Reihe	" 4.50
(Ganze Logen)	" 4.50
Parterre-Logen: 1. Reihe	" 5.—
2. Reihe	" 4.—
(Ganze Logen)	" 4.—
Sperrsitze im I. Parkett	" 4.—
im II. Parkett	" 3.—
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 4.—
2. u. 3. Reihe	" 3.50
Seite, 1. Reihe	" 3.50
2. Reihe	" 3.—
III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 2.50
2. u. 3. Reihe	" 2.—
Seite, 1. Reihe	" 2.—
2. Reihe (einschl. Progeniumsloge)	" 1.50
IV. Rang: Mitte	" 1.—
Seite	" 0.50
Nicht numerierte Plätze:	
Stehplätze im Parkett	" 2.50
Parterre	" 1.50