



Sammlung Theaterzettel

Siebte Musikalische Akademie

Bodanzky, Artur

1912-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Dienstag, den 27. Februar 1912, im Musensaal des Rosengarten in Mannheim

7. Musikalische Akademie

des Großherzoglichen Hoftheater-Orchesters

Direktion: Herr Hofkapellmeister Arthur Bodanzky

Solist: Herr Alfred Sittard, Organist an der Kreuzkirche in Dresden



Vortragsfolge:

1. **G. F. Händel**, Konzert (F dur) für Orgel mit Orchesterbegleitung und Continuo*)
I. Allegro — II. Andante — III. Adagio — IV. Allegro
 2. **J. S. Bach**, Ouverture Nr. 2 (H moll) für Flöte, Streichorchester und Continuo*). (Zum ersten Male)
Grave Allegro — Rondeau (Allegro) — Sarabande (Andante) — Bourrée (Allegro) — Polonaise (Moderato) — Menuett — Badinerie (Vivace)
(Solo-Flöte: Herr Musikdirektor Alfred Wernicke)
 3. a) **J. S. Bach**, Präludium und Fuge (D dur)
b) **Max Reger**, a) Scherzo (Fis moll), b) Benedictus (Des dur)
c) Toccata (D moll)
- 10 Minuten Pause —
4. **Joh. Brahms**, Symphonie Nr. 2 Op. 73 (D dur) für großes Orchester
I. Allegro non troppo — II. Adagio non troppo — III. Allegretto grazioso quasi Andantino — IV. Finale, Allegro con spirito

*) Der Continuo (bezahlter Bass), zu Bach's Zeiten auf dem Cembalo ausgeführt, wird von Herrn Raimund Schmidt-peter auf einem kleinen Flügel gespielt

Kassenöffnung 7 Uhr · Anfang halb 8 Uhr · Ende gegen halb 10 Uhr

8. Akademie: Dienstag, den 19. März 1912

Solist: Mischja Elman aus Moskau (Violine)

Beethoven-Abend. 1. Ouverture „Leonore“ Nr. 1. 2. Konzert für Violine (D dur) mit Orchesterbegleitung.
3. Symphonie Nr. 6 „Pastorale“.